

Полный каталог книг Ориса Орис

от
Астийраамис

Книги доступны для чтения на следующих языках:



русский



английский



немецкий



болгарский

Об авторе

Орис за свою творческую жизнь написал около 100 книг на духовно-философскую и эзотерическую тематику, а также на тему психической и духовной взаимосвязи энерго-структуры человека с энерго-структурой вселенной.

Большая часть жизни Ориса посвящена духовному творчеству через написание книг на космологическую тематику. В них автор раскрывает темы, которых так глубоко и подробно до него никто ни касался. Ещё в 1996 году Орису удалось найти своё Духовное Предназначение, которое он неустанно выполняет и по настоящее время.



Орис родился 25 января 1954 года в небольшом украинском посёлке Марьинка Донецкой области в семье шахтёра и медсестры.

Уже с самого раннего возраста (с трёх лет) у Ориса раскрылся дар интуитивного написания стихотворных текстов. Первую свою поэму под названием «Женьшень» Орис в 3 года начитал маме, которая её записала, потому что он ещё не умел писать.

Также уже с самого раннего детства он обладал медиумальными способностями: спонтанно «видел» динамичные картины событий и эпизодов личных жизней других людей, подлинность которых впоследствии часто подтверждалась. В дошкольном возрасте Орис периодически предупреждал ребят о грозящих



им непредвиденных обстоятельствах, когда они задумывали какие-то проделки, а в школе знал, кого будут вызывать к доске и предупреждал об этом одноклассников. Он также знал заранее, кто кому из ребят и девочек будет симпатизировать или нет.

Первые стихи Ориса, уже с 6-летнего возраста, публикуются в Марьинской районной газете. Кроме этого, Орис хорошо рисовал: в 3-м классе 14 написанных им портретов украинских и российских писателей украсили стены школьного коридора.

В 1971 году Орис закончил 10-й класс, работал инструктором по физкультуре в Марьинском Райпотребсоюзе и в 1973 году поступил на агрономический факультет Крымского сельскохозяйственного института, который закончил в 1978 году. Проработав 4 года по специальности на Южном Берегу Крыма (г. Ялта), он поступил на должность директора спортивно-оздоровительной базы (пгт. Понизовка), принадлежащей двум московским научно-производственным объединениям – «Измерительная Техника» и «Энергия», обслуживающих космическую отрасль. В 1990 году он уволился в связи с началом своей литературной деятельности.

В подростковом возрасте Орис сильно увлёкся восточными единоборствами: каратэ (киокушинкай), кун-фу (искусство дим-мак – «ядовитая рука», вин чун, цзуй цюань), дзюдо, самбо и другими. Позднее, в 1975 году, он получает чёрный пояс по боевым единоборствам и в 1979 году в Ялте при МВД открывает секцию по боевым искусствам и рукопашному бою.

Начиная с этого периода (с 1975 года), ещё учась в институте, Орис в течение 15 лет работал над написанием нескольких циклов книг на тему боевых искусств. Трёхтомный учебник по каратэ и искусству дим-мак под названием «Путь каратэ – от ученика до Мастера» был красочно оформлен и издан в Москве в 1992 году. В эти годы в Москве была издана отдельная книга «Дим-Мак – искусство «ядовитой руки». Второй цикл, состоящий из более 20 книг под общим названием «Посвящение или Дух Воина», был написан в этот период, но не был издан в СССР из-за отсутствия у автора высшего физкультурного образования. По этой причине Орис в 1982 году поступил заочно в Симферопольский Государственный Университет на факультет физического воспитания, но на 4-м курсе оставил его по семейным обстоятельствам (по причине рождения в 1983 году сына Ярослава) и в связи с началом перестройки.

Во время своей работы над циклом «Посвящение или Дух Воина» Орис (в состоянии глубинной медитации) впервые произвольно вышел на контакт со своими Духовными Учителями, после чего регулярно стал принимать информацию, лёгшую в основу уникальнейшего цикла книг под общим названием «Жизнь между Жизнями» и всех написанных им впоследствии книг.

Далее начинается более интенсивный Духовный Путь Ориса, ознаменованный переломным моментом в его жизни по причине, возникшей в его Сознании неотложной потребности нахождения Себя и своей Духовной роли в жизни.



Он ушел как отшельник в пещеру в 1996 году, из которой не планировал возвращаться. Там, в пещере, к нему приходят глубокие Духовные откровения, а также информация о его прошлых (параллельных) жизнях. Часть этих своих внутренних переживаний Орис описал в стихах, которые опубликованы в отдельный сборник. На основании контактов со своими Духовными Учителями во время этого испытания (по истечении 40 дней питания на одной воде), познав своё Предназначение в жизни, он, с обновлённым Самосознанием, возвращается домой, после чего в его жизни начинается новый Духовный этап: в течение четырёх лет он пишет более 40 книг, которые вошли в несколько циклов со следующими названиями: «Жизнь между Жизнями», «Искусство умирать» и «Внеземные Контакты».

После 2000 года Орис начинает писать тексты на мелодии советских песен-шлягеров, в которых озвучивает всю квинтэссенцию своих духовных выводов и рассуждений, подчёркивая важность роли Любви, Добра, Милосердия и всех Человеческих качеств и чувств, о которых люди так часто забывают в повседневной жизни.

Также после 4 последовательных Духовных Посвящений (с 1996 по 2000 гг.) Орису открывается доступ к более истинной и достоверной информации о строении Вселенной и роли человека в ней, которые он раскрывает в циклах книг «Иисииди», «Благая Весть», «Бессмертие доступно каждому» и «Основы Иисиидиологии». Эти циклы написаны по мере усложнения, повышения и углубления качества информации из уровней коллективного Подсознания, сведения из которой ложатся в основу его собственного Самосознания, и где он находит ответы на сложные космологические вопросы, которые до этого, казалось, останутся неотвеченными для людей ещё многие десятки лет.

Более подробный список всех книг, написанных Орисом, изложен ниже. Он представлен в хронологическом порядке, по мере их написания.

Все книги Ориса на всех доступных языках можно бесплатно скачать с сайта OrisOris.ru.

[Новостной канал Ориса в Телеграм](#), где также можно задать Орису вопрос на темы освещённые в его книгах и песнях.

Версия каталога: 2.4 (обновлено 17.04.2025)

Подбор и подготовка всего материала, вёрстка, дизайн: Астийрааллс
Корректур: Ммааллссм



1992



3-томник «Путь каратэ – от ученика до Мастера»

Москва, 1992г.

Общий объём: 759 стр.

Впервые в нашей стране предпринята попытка обобщить личный опыт автора, отдавшего большую часть своей жизни изучению теории и практики восточных единоборств. Приводятся оригинальные материалы, касающиеся психофизической подготовки адептов боевых искусств. Затрагиваются нравственные проблемы, прослеживаются философские истоки карате-до, ведущие своё происхождение от учения Будды. Даже по самому подробному учебнику нельзя стать мастером каратэ. Для этого нужен Учитель. Тогда о чём же эта книга? О том, без чего нельзя стать мастером.

Автор много лет серьёзно и углублённо занимался изучением восточных боевых искусств: каратэ, дзюдо, кунг-фу, дим-мак (искусство отсроченной смерти). Книга освещает все этапы подготовки в каратэ – от азов до высшего мастерства, включая Дим-Мак и удары без касания (энергетические удары). Энциклопедическое издание в трёх томах. Детально представлены базовая техника движений защиты, нанесения ударов руками и ногами. Анализируются механика каждого движения, внутренние психические составляющие, техника прохождения фаз расслабления и концентрации энергии. В книге размещены многочисленные фотографии, схемы и гравюры.

1 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Путь буддизма
- РАЗДЕЛ 2. Пути развития восточных боевых искусств
- РАЗДЕЛ 3. Дыхательные упражнения в системах боевых искусств
- РАЗДЕЛ 4. Системы тренировок при изучении боевых искусств
- РАЗДЕЛ 5. Теория и практика основных стоек и позиций каратэ и кунг-фу
- РАЗДЕЛ 6. Краткий обзор некоторых основных естественных видов оружия и способы их применения

2 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Теория и практика «Уке-Ваза» — техники защиты
- РАЗДЕЛ 2. Теория и практика техники ударов руками
 - «Дзуки-Ваза» — техника нанесения проникающих ударов руками
 - «Учи-Ваза» — техника нанесения рубящих ударов руками



РАЗДЕЛ 3. Теория и практика «Гери-Ваза» — техники нанесения ударов ногами

Удар ногою вперёд — «мае-гери»

Боковой удар ногою — «маваши-гери»

Удар ногою в сторону — «йоко-гери»

Удар ногою назад — «уширо-гери»

3 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» — к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений



1996



«Дим-Мак – искусство «ядовитой руки»

Москва, 1996г.

Объем: 211 стр.

Уникальность этой книги состоит в том, что в ней впервые предприняты попытки соединить воедино основы энергетики боевых искусств, а также весьма специфическую технику воздействия на нервные центры человека и энергетического поражения противника на расстоянии.

Очень детально и подробно рассматриваются психологические, рефлексотерапевтические и механические методы повышения работоспособности спортсменов в условиях повышенных нагрузок.

Обширный русско-японский и японско-русский словари рассчитаны на мастеров, общающихся с японскими каратистами.

СОДЕРЖАНИЕ:

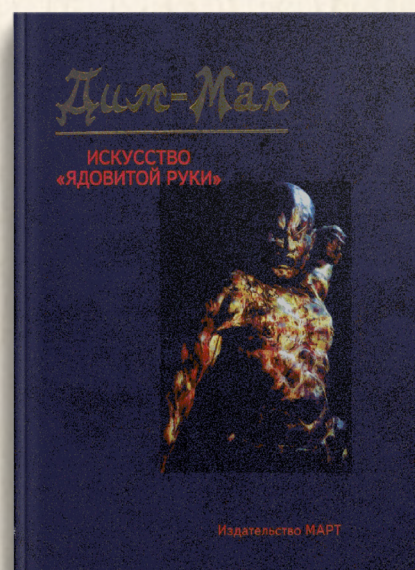
РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» – к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений



Цикл «Посвящение или Путь Воина»

Данный цикл книг на тему «Искусство Дим-Мак - искусство отсроченной смерти» писался автором с целью раскрыть все нюансы и детали, связанные с боевым стилем Кунг-Фу - Дим-Мак, которые ранее с такой глубиной и подробностью нигде не описывались.

«Путь Воина и Дух Посвящения»

«Дух мысли и путь к Медитации»

«Болезнь и её лечение мыслью»

«Дух звука и лечение звуком»

«Дух Энергии»

«Лечение Энергией»

«Дух дыхания»

«Лечение дыханием»

«Дух движения»

«Лечение движением»

Ялта, 1991-1996гг.



1997-2000

Отдельные книги



«Странствия Души» или «Жизнь между Жизнями»

Москва, Киев, 1996г.

Объем: 290 стр.



Книга не только знакомит читателя с проблемой Смерти, но и рассматривает место человека в Космической Иерархии. Вы узнаете о пути воина и отношении его к Смерти, о семеричном составе человека, о преодолении страха Смерти, о взаимосвязи человека и Эгрегоров, о чакрах как естественных каналах связи с иными мирами. В книге приводятся техники и методы входа во внутренние пространства и перехода в иные миры.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие
Иные Миры
Воин и Смерть
Медитация – это «Смерть»
Страх Смерти
Искусство умирать
Человек – Космос
Пространство и Время
 Руководство по переходу в иные миры
Материальная Вселенная
Человек и Эгрегор
 Нелюди
 Прижизненное очищение от зла
Путешествия во Времени и Пространстве
 Техника входа во внутренние Пространства
Методы перехода в иные Миры
 Ауто- или самогипноз
 Осознанное сновидение
 Второй способ выхода
Чакрамы – естественные каналы связи с иными Мирами
 Муладхара
 Свадхистхана
 Манипура
 Анахата
 Вишудха
 Аджна
 Сахасрара
Состав человека
Семеричная конституция человека
От автора





Сборник стихов «40 дней Отшельничества»

Ялта, 1996г.



Объем: 47 стр.

Представленные в этой книге стихотворения написаны Орисом в 1996 году в горах Ай-Петри, когда он, добровольно наложив на себя Обет Молчания, 40 дней жил в горном лесу, в небольшом, за несколько дней вырытом им консервной банкой, пространстве между двух, подпирающих друг друга скал, полностью отказавшись от еды и общения с людьми.

Внутренней Причиной для его ухода в горы была вызревшая в Душе насущная, непреклонная потребность в том, чтобы хотя бы попытаться как можно глубже познать Смысл своего нынешнего существования и, если это получится, то постараться найти Суть своего собственного Духовного Предназначения путём ведения внутреннего Диалога со своим «Высшим Я» и поиска возможностей для понимания самого себя...

Данная книга также содержит аудио запись стихов, начитанных Орисом во время самого акта Отшельничества на диктофон.





«Мысль и Медитация»

Ялта, 1997г.

Объём: 186 стр.



Мысли, как и предметы, не принадлежат вам: они всё время откуда-то приходят, на некоторое время оставаясь и взаимодействуя с вашим Сознанием, а затем незаметно куда-то исчезают. Ваше мышление – это процесс, непрерывно синтезирующий в вашей реальности всё новые и новые Формы из уже известного вам ментально-чувственного опыта, поэтому для вас мышление представляет собой «начало» и «конец» абсолютно всех ваших желаний - от получения неких материальных благ до достижения «высших» (по вашим понятиям) духовных целей.

Овладев искусством мысленных преобразований, вы получите абсолютно реальное средство сознательного управления материальными условиями своего земного существования. Совершенствуясь в этом направлении, ваша ментальность может достигнуть той степени, когда станет возможным управлять мощными факторами стихийных элементов Природы, Силой своего Разума влияя не только на погоду, но и на такие разрушительные явления, как смерчи, торнадо, землетрясения, цунами...



СОДЕРЖАНИЕ:

Жизнь – продукт творческого движения мысли

Каждая мысль материальна

Работа с Мыслями

Учение Адепта

Как стать Наблюдателем

О проведении занятий по сосредоточению

В жизни мы всё строим своими Мыслями и Сознанием

О практике формирования сновидений

Мысль - это продукт времени

Техника для открытия «третьего глаза»

Каждый живёт в мире своих собственных сновидений

Как выйти за пределы Мысли

О создании Мыслеформы в практике Медитации





«Душа в Зодиаке»

Москва, 1999г.

Объём: 219 стр.

Книга «Душа в Зодиаке» продолжает и развивает темы, поднятые в книге «Странствия Души». В ней автор рассказывает о своём опыте контакта с внеземными цивилизациями, рассматривает модель устройства Вселенной, в частности миры духов, адские миры, миры солнечной системы и другие миры и иерархии. Подробно освещено существование Души в процессе перехода между мирами, архетипы астрального и тонкого миров. В книге читатель найдёт наиболее полные ответы на вечные вопросы человеческого Бытия.

СОДЕРЖАНИЕ:

Часть первая. Миры солнечной системы

- Миры религий
- Миры веданты
- Миры согласно буддизму
 - Миры ада
 - Миры голодных духов
 - Миры скотов
 - Миры демона Асуры
 - Миры человека
 - Миры небы
 - Миры слушающих голос
 - Миры самостоятельно идущих к просветлению
 - Миры бодхисаттв
 - Миры будд
 - Миры нисходящего ряда
- Адские миры
- Миры демонической основы
- Средние миры восходящего ряда
- Миры «двойников»
- Мир совершенных духов

Часть вторая. Внеземные Цивилизации

- Цивилизация с планеты «Церера»
- Цивилизация с созвездия Андромеды
- Цивилизация с созвездия Плеяды
- Цивилизация серебристых гуманоидов-шаров
- Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов
- Звёздный Дух Христос
- Ангелы-Хранители

Часть третья. Физический мир

- Эфирный слой
- Физическое тело
- Эфирное тело
- Архетипы тонкого мира

Архетипы сообществ животных

- Астральное тело
- Астрал
- Аура Души
- Эволюция Духа



Цикл «Жизнь между Жизнями»

Ялта, 1997-1998г.

То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описанием всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущее его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.



Книга 1. «Жизнь без смерти» («Дух смерти»)

Ялта, 1997г.

Объём: 204 стр.

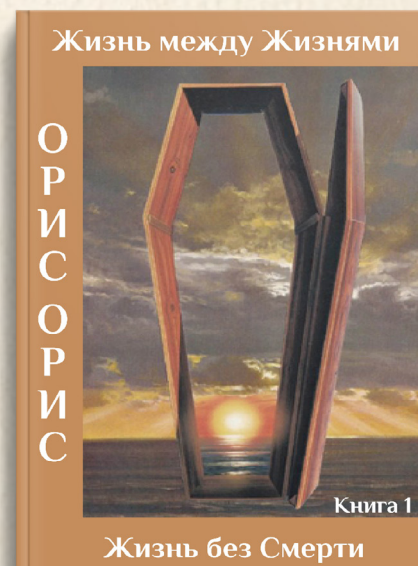


Кто Вы? Как и для чего вы попали в этот жестокий и чуждый мир? Куда вы пойдёте и как будете жить после того, как ваши близкие простятся с вами на этой Земле? И действительно ли вы будете существовать после этого? Это постоянные вопросы. Но у них есть ответы. Секрет жизни и смерти, непреодолимо влечёт человека к осознанию того, что он уже давно знал, но что до сих пор оставалось загадочным и неизвестным.

Если вам нужны ответы на эти вечные вопросы, если вы уже не можете без них спокойно жить, то этот источник знаний для вас.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие
От автора
Смерть – начало Жизни
Смерть и религия
Жизнь – путь к бессмертию
Смерть – форма Жизни
Воин и Смерть
Воин и самоубийство
Страх Смерти





Книга 2. «Душа и Космос»

Ялта, 1997г.

Объём: 179 стр.



Поставленный лицом к лицу перед постоянным выбором между Добром и Злом, человек теряется и не всегда задумывается над тем, кому же своим выбором он служит: Богу или Сатане? Чтобы помочь читателю определиться в своём выборе, автор очень подробно рассказывает об Эгрегорах - астральных сущностях, приспособленных к существованию как в положительном, так и в отрицательном полюсах Бытия, что, главным образом, определяется характером самого Эгрегора.

Автор помогает разобраться во всех тонкостях данной темы, показывая на примерах деятельности «дьявольских Эгрегоров», к чему может привести духовное невежество и бездумное поклонение материальным символам, опускающее Сознание человека до уровня колдунов, магов и т. н. НЕЛЮДЕЙ.

Как очиститься от астральной грязи собственного невежества, разлагающей нашу духовную Сущность и ставящей нас на одну планку с диким животным? Каким образом мы ещё при Жизни можем позаботиться о благоприятных условиях своего посмертного существования? Об этом и многом другом рассказывает ОРИС в своей второй книге «Душа и Космос».

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Человек – Космос
Пространство и Время
Время – это мысль
Река Времени
Временные факторы
«Чёрные дыры» – источники Материи Антимира
Материальная Вселенная
Душа в Эгрегоре
Нелюди
Законы о Смерти
Эгрегоры и люди
Дьявол и его демонические Эгрегоры
Прижизненное очищение от зла
Эгрегор и Душа





Книга 3. «Душа в иных Мирах» («Иные Миры»)



Ялта, 1997г.

Объём: 139 стр.

Всегда, когда говорят об «иных космических мыслящих цивилизациях», подразумевают или разумное население других планет, так называемых «братьев по разуму», или что-то настолько абстрактное и неопределенное. Но почему-то никто не задумался над тем, что эти самые «мыслящие цивилизации» могут быть НАМИ ЖЕ САМИМИ, но только НАМИ, находящимися на других уровнях НАШЕГО развития, в иных условиях Бытия, в прошедшей или будущей пространственно-временной структуре, в других кругах поля Времени НАШЕЙ ЖЕ человеческой цивилизации.

Все так называемые «иные Миры» не следует воспринимать, как нечто чуждое и неизвестное. Между «этим Миром» и многочисленными «потусторонними Мирами» не существует никакого разделительного барьера. Напротив, всё сущее является одним-единственным Божественным Бытием.

Об этом и многом другом вы узнаете из третьей книги «Душа в иных Мирах»

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Миры Солнечной системы

Миры религий

Миры Веданты

Миры Ада

Миры «голодных духов»

Миры «скотов»

Миры демона Асуры

Миры человека

Миры неба

Миры слушающих голос

Миры самостоятельно идущих к просветлению

Миры БОДХИСАТТВ

Миры БУДД

Миры нисходящего ряда

Тайна и трагедия архангела Люцифера

Адские Миры

Средние Миры восходящего ряда

Миры «двойников»

Мир Совершенных Духов





Книга 4. «Инопланетяне»

Ялта, 1998г.

Объём: 242 стр.

Данная книга может показаться читателю невероятной и сказочной, но те, у кого есть уши, чтобы слышать, найдут подтверждение своих мыслей и надежд и доказательство того, что мы не единственные люди в Космосе.

Приходит время встретиться с Теми, кто миллионы лет невидимо присутствовал вокруг нас, посылая сигналы своего невидимого существования. Пусть каждый из вас воспримет эту книгу так, как он чувствует! Для кого-то она может быть воспринята как сказка, а для другого, как информация для размышлений или как путеводитель. Таким образом будет достигнута главная цель этой книги, потому что вы познаете Истину, а что делать с этой Истиной - это личный выбор каждого.

Данная книга представляет собой наименьшую часть информации о многочисленных контактах автора с другими цивилизациями Космоса и той информации, которая была получена от Тех, кого автор называет Универсальными Учителями.

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Сообщение Демиурга Мира

Гуманоиды из созвездия Регул

Цивилизация с планеты Церера

Цивилизация из созвездия Андромеды

Цивилизация из созвездия Плеяды

Экстренное сообщение к землянам от
представителей Созвездия Плеяд

Обращение Оры к землянам

Алан сообщает людям

Цивилизация «серебристых гуманоидов-шаров»

Тайна Тунгусски или ещё раз о Нелюдах

Цивилизация «зелёных шаров-гуманоидов»

Послание Владыки Майтрейи

Христос – Суперзвезда

Инопланетяне свидетельствуют

Сообщения Албеллика

Сообщает Рамасанта

Сообщает Маккеарланд

Сообщает Араарагот

Диалог Ориса с

андромедянином Аллаагором

Ангелы-Хранители

Послание Архангела Михаила

Послание ЭЛОХИМ людям земли

Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона

Послание бога Солнца

Миры восходящего ряда





Книга 5. «Техника астровыходов. Чакрамы» («Чакрамы»)

Ялта, 1998г.

Объём: 192 стр.

В этой книге автор продолжает своё исследование окружающего нас Мира и пытается разгадать одну из самых непознанных ещё Тайн Природы - человека. Ведь лишь познав самих себя, мы можем приблизиться к познанию Бога и Его Тайн.

Кто вы и что вы делаете на этой планете? В чем смысл вашего пребывания здесь? Куда вы отправитесь после того, как люди скажут о вас: «Он умер...»? И вообще, останется ли после Смерти хотя бы что-нибудь, кроме памяти о вас? На все подобные вопросы через автора этой книги ответит вам его Учитель, взявший на себя миссию детального знакомства человечества Земли с проблемой так называемого «посмертного существования» человека.

СОДЕРЖАНИЕ:

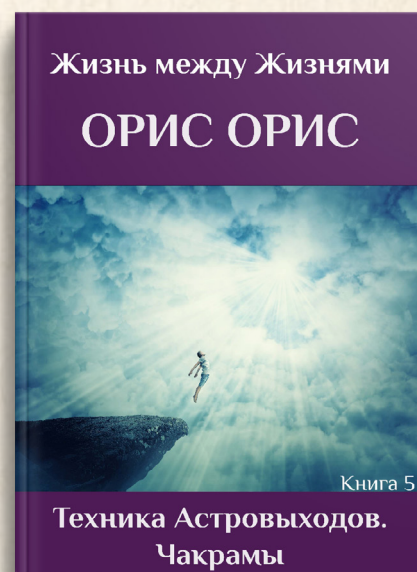
Двойник человека и Ноосфера Земли
Путешествия во Времени и Пространстве
Техника входа во внутренние Пространства
Методы перехода Сознания в иные Миры

Релаксация
Самогипноз
Общая схема самогипноза
Полусонное состояние
Второй способ выхода

Опасность одержания во время астровыходов
Чакрамы – естественные каналы связи с иными
Мирами

Муладхара
Свадхистхана
Манипура
Анахата
Вишудха
Аджна
Сахасрара

Состав человека



Книга 6 «Человек и его Душа»

Ялта, 1998г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Состав человека
Семеричная конституция человека
Физический Мир
Эфирный слой
Физическое тело

Эфирное тело
Архетипы Тонкого Мира
Архетипы сообществ животных
Астральное тело
Астрал





Книга 7. «Душа в Зодиаке»

Ялта, 1998г.

Объём: 145 стр.



В данной книге автор рассказывает о том, что весь окружающий нас Мир представляет собой единую систему, части которой находятся в очень тесных взаимоотношениях и взаимосвязях, и что Вся Вселенная подчиняется единым ритмам и единым циклам. Одни из этих циклов начались еще при сотворении Миров и определяют Эволюцию Вселенной в целом. Другие определяют протекание геологических процессов, изменяющих лицо нашей планеты и, в свою очередь, влияют также на развитие всего человечества, на возникновение и крушение земных цивилизаций.

Характер всех этих влияний, как глобальных, так и индивидуальных ритмов, на объекты Мира определяется законами Зодиака, символика которого гораздо глубже, чем думают многие из начинающих астрологов. К тому же, в каждом цикле можно выделить по двенадцать основных и двенадцать текущих фаз или микроциклов, характеристики которых также связаны с прохождением Души по качествам и с зодиакальной символикой.

Эта книга, как впрочем и все остальные книги Ориса, предназначена для тех читателей, которые серьёзно, углублённо и с искренним желанием хочет самостоятельно разобраться во всём, что относится к проблемам Жизни и Смерти, кто видит в своей предстоящей Смерти не самого страшного и опасного врага, а наоборот, надёжного советчика и друга.

С книгами Ориса Смерть превращается из пугающего противника, из досадной неудачи или роковой ошибки в Мироздании в ещё одно, очередное, Преображение, которому мы уже не единожды подвергались

СОДЕРЖАНИЕ:

Душа в Зодиаке

Огненный Лик Бога: Лев, Стрелец, Овен

Воздушный Лик Бога: Водолей, Весы, Близнецы

Водяной Лик Бога: Скорпион, Рак, Рыбы

Земной Лик Бога: Телец, Дева, Козерог





Книга 8. «Искусство умирать»



Данная книга состоит из 5 частей.

Объём: 415 стр.



Автор через свой многолетний опыт самостоятельных внетелесных исследований Тонкого Мира попытался дать самые подробные ответы на конкретные вопросы: как правильно умирать? Как научиться вовремя принять свою смерть? Как происходит трансформация тонких тел во время посмертного перехода?

Эта книга, самым подробным образом описывающая изменение состояния Сознания человека во время процесса, называемого «умиранием», и пребывания его Души в различных вибрациях энергий Астрала, является также своего рода руководством по религиозной терапии и эсхатологической психирургии, осуществляемым с помощью детальнейших текстов «Наставлений», читаемых родственниками для умирающего или уже умершего человека с целью укрепления и пробуждения его Сознания перед Переходом в иной Мир.

Кроме всего прочего, эту книгу можно с полной уверенностью отнести к одному из самых подробных путеводителей для путешествий по многочисленным областям и Сферам Тонкого Мира, который у нас принято называть «загробным».



«Искусство умирать-1»

Ялта, 1998г.

Объём: 125 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Медитация на Смерть
Медитация на Умирание
Астросом и Медитация



«Искусство умирать-3»

Ялта, 1998г.

Объём: 130 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Метаморфозы Смерти
Подготовка к Смерти
Никто не умирает
Умирание
Стадии умирания
Момент Смерти
Признаки приближающейся смерти
Диалог с Учителем



«Искусство умирать-2»

Ялта, 1998г.

Объём: 138 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Тайна Смерти
Посмертный Путь
Египетская книга Мёртвых
Тибетская книга Мёртвых
«Mors certa, hora incerta»
Страх Смерти
Преодоление страха Смерти





«Искусство умирать-4»

Ялта, 1998г.

Объём: 131 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

Краткий обзор разнообразия форм и видов умирания

Умирание – завершение земной формы страдания

Смерть – не конец умирания, а начало новой Жизни

Смерть Нелюдей

Душа и её импульсное кольцо

Первая фаза Перехода: «точка тишины»

Вторая фаза Перехода: эффект туннеля,

Ясный Свет

Помощники

Постепенное пробуждение

Напутствие умирающему

Для умирающего

Для уже умершего

Похороны

Молитва об усопших

Молитва на исход Души

Молитва по исходе Души



«Искусство умирать-5»

Ялта, 1999г.

Объём: 154 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

Первые шаги Души в посмертной Жизни

Планы и уровни «потустороннего Мира»

Некоторые особенности «потустороннего»

Бытия

Встречи с мамой

Любовь за «гробом»

Духовные семьи

Описание «города Света»

Чем занимаются умершие?

Пробуждение

Первые «часы» Послесмертия

Смерть – возвращение в Бога, в Любовь





Книга 9. «Душа в Астрале»

Ялта, Май 1999г.

Объём: 151 стр.



Хотя о Тонких Мирах написано уже очень много, но ничто из рассказанного не соответствует даже тысячной доле того, что НА САМОМ ДЕЛЕ представляют собой эти уровни тонкоматериальной реальности, куда попадает и Душа человека после окончательного своего освобождения от тяжелого якоря физического тела. Орису понадобились годы Жизни для того, чтобы более-менее свободно начать ориентироваться среди бесчисленного множества реальностей т. н. «потустороннего мира».

Об этих своих наблюдениях и внетелесных исследованиях Астрала автор щедро делится с читателями на страницах данной книги.

СОДЕРЖАНИЕ:

Реальности Тонкого мира

Сфера «Мёбиуса» и длина волны

Мысль и реальность

Структура Астрала

Обитатели Астрала

Мыслечувственная основа Астрала

Структура Астрала Земли

Низшие параллельные Миры

Типы одержаний

Демоническое воинство Астрала.

Демоны

Инкубы и Суккубы

Лилит

Бесы

Голем

Дюббук

Гомункулус

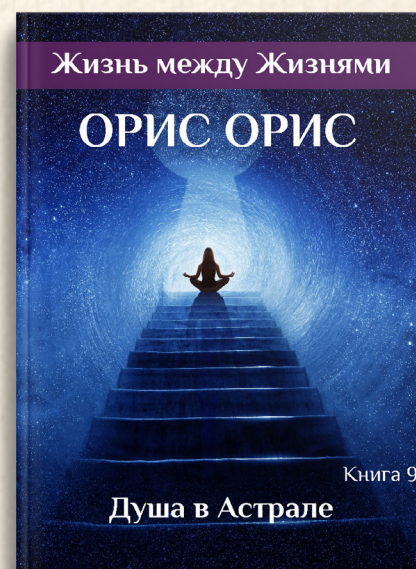
Русалки

Гремлины

Вампиры

Оборотни

Астральная Деятельность Живых



Книга 10. «Обитатели Астрала»

Ялта, Май 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Элементали

Элементёры

Мыслеформы



Книга 11. «Эволюция человечества»

Ялта, Май 1999г.



Книга 12. «Антимиры и Чистилище»

Ялта, Апрель 1999г.

Объём: 136 стр.



В наш поистине апокалиптический и умопомрачительный век небывалого кризиса совести внутри духовно и нравственно обанкротившегося человечества, кривляющегося и юродствующего на огнедышащем вулкане Преображения Земли, книги Ориса о бессмертии человеческой Души действуют подобно спасительному и отрезвляющему зову, пытающегося разбудить спящие сердца.

На страницах этой книги вы найдёте для себя духовные жемчужины с самыми простыми и ясными ответами на многие вечные вопросы об истинном месте человека во Вселенной и о высшем смысле человеческого существования на Земле.

Эта книга рассказывает о природе антимиров Земли и их обитателях.

СОДЕРЖАНИЕ:

Антимиры

Хоахи и Унги

Структура Антимира

Иерархия Антимира

Администрация Антимира

Демоны - властители Природы

Демоны локального воздействия

Реальности Антимира

Особенности Антимира

Расы антиков

Отличительные черты воплощённых Унгов

Магия Антимира

Чистилище

Мафлоки - падшие духи

Сферы Ада

Сфера злобы и гнева



Книга 13. «Мытарства Души»

Ялта, Август 1999г.

Объём: 178 стр.



Пока человек жив, он мало задумывается над тем, ЧТО ожидает его, возможно, уже в следующую секунду: ведь сколько прекрасных строк оборвалось на полуслове и скольким добрым делам так и не суждено было исполниться лишь только потому, что люди в суете житейской всё самое лучшее и необходимое постоянно откладывали и продолжают откладывать «на потом», забывая о



том, что в следующее мгновение этого «потом» у них уже может и не быть вовсе. Сколько потерянных возможностей для самого обыкновенного проявления Добра и Любви друг к другу так и не было никогда реализовано, и сколько невысказанных прекрасных слов кануло в ничто!..

В этой книге пишется вовсе не о Смерти, а скорее о том, КАКИМ образом нужно уже сейчас, немедленно перестроить всю свою Жизнь, чтобы встречать каждое следующее мгновение своего земного существования без разочарования, отчаяния и огорчений.

СОДЕРЖАНИЕ:

Особенности Реинкарнации
 Особенности Мышления
 Сфера Голодных Духов
 Посмертная участь обжор
 Посмертная участь пьяниц
 Посмертная участь вивисекторов и
 живодёров
 Посмертное существование среди
 мафлоков
 Самоубийцы и жертвы «несчастливых случаев»
 История самоубийства
 Природа самоубийства
 Посмертная участь жертв несчастных
 случаев
 Принципы выхода из Ада
 Нейтральная зона
 Коллективные Души животных
 Мир «Двойников». Мафиты
 Четвёртое подразделение Астрала. Махоиты
 Третье подразделение Астрала. Ламиты
 Второе подразделение Астрала
 Первое подразделение Астрала



Книга 14. «Ад и Чистилище»

Ялта, 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Душа в девяти кругах Ада
 Обитатели Ада
 Мафлоки
 Мафиты
 Махоиты
 Ламиты
 Нейтральная зона
 Коллективные Души Животных





Книга 15. «Душа в Высших Мирах»

Ялта, Август 1999г.

Объем: 178 стр.



То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описаний всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущего его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.

СОДЕРЖАНИЕ:

Гармоничные Реальности Ментала

Рай

Жизнедеятельность и мыслетворчество в Раю

Энергетическая структура МЕНТАЛЬНОГО ТЕЛА

Характеристика людей с недоразвитым
ментальным телом

Характеристика людей со среднеразвитым
ментальным телом

Пространственная «география» области конкретной
мысли

Прототипы земных форм

Компенсационные уровни Ментала

«Второе Небо» христиан

Характеристика основных Энерго-информационных
Сфер Ментала

Седьмая сфера (наружная)

Шестая сфера (подготовительная)

Пятая сфера (уравновешивающая)

Четвертая сфера (центральная)

РЕАЛЬНОСТИ УРОВНЕЙ АБСТРАКТНОЙ МЫСЛИ

«Третье Небо»

Города Света

Описания некоторых из Городов Света

Высшие каузальные реальности Второго и Третьего Глобусов Земли

Послесловие



Книга 16. «Подготовка Души к новому воплощению»

Ялта, 1999г.



Книга 17. «Апокалипсис»

Ялта, Август 1999г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Будущее Земли до 2147 года
Катаклизмы
Пришествие Предтечи и Антихриста на Землю
Судьба России
Золотой век
Шестая человеческая Раса.



Книга 18. «Люди и Нелюди»

Ялта, 1998г.

Объём: 149 стр.



Никогда ещё людям в таких подробностях и деталях не раскрывалась Сокровенная Тайна сотворения нашего Мира и та трагическая роль, которую суждено было сыграть Люциферу - одному из самых высокодуховных Первосотворённых Сознаний Логоса нашей Вселенной - в истории зарождения и развития человечества на нашей планете.

Цель этой книги - дать Знание, которое поможет вам разобраться в том, Кто есть Бог и какое место в Нём занимают силы, называемые людьми «сатана», «дьявол» и т. п. Какую энергоинформационную нишу занимают они в Пространстве Земли, и какую форму имеют (и имеют ли?) они в действительности.

СОДЕРЖАНИЕ:

Нелюди
Тайна и трагедия Люцифера
Прижизненное очищение от Зла.



Книга 19. «Душа в Аду»

Ялта, 1998г.

Объём: 142 стр.



Страх Смерти - это страх личности потерять себя, страх перед необходимостью дальнейшей эволюции. Человек больше всего боится неизвестности, но ведь именно неизвестность заставляет человека снова и снова побеждать свой страх. Многие люди совершенно не осознают существования в их собственной природе бесконечного многообразия уровней Сознания и что бы автор этой книги ни говорил им на этот счёт, это всё равно не поможет им понять его.



Но есть малая, пусть даже всего одна тысячная, часть человечества, ради которой и даются все эти знания об истинной картине посмертного существования, ради Преображения которой специально и воплотилась небольшая группа Звёздно-Рождённых, согласившихся быть проводниками между пробуждающимися Сознаниями Земли и Сознаниями духовных Учителей с Сириуса и Плеяд. К каждому тысячному из воплощённого земного человечества Орис обращается в своих книгах.

СОДЕРЖАНИЕ:

Жизнь Души на других планетах:

Плутон

Уран

Луна

Марс

Нептун

Ад и Чистилище:

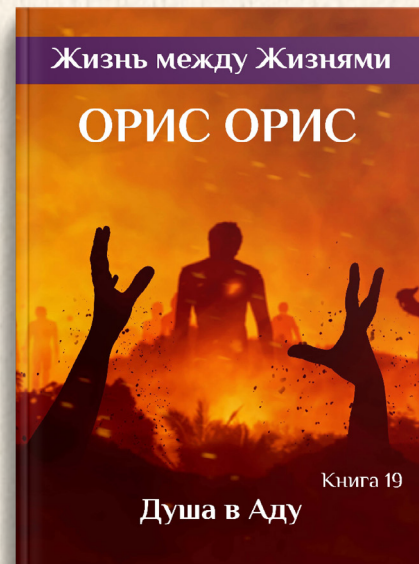
«Астральные скорлупы» и привидения

Ад

«География» Ада

Девять кругов Ада:

Душа в круге первом



Душа в круге втором

Душа в круге третьем

Душа в круге четвёртом

Душа в круге пятом

Душа в круге шестом

Душа в круге седьмом

Душа в круге восьмом

Душа в круге девятом



Книга 20. «Душа в иных Мирах 2» («Иные Миры 2»)

Ялта, 1998г.

Объём: 143 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Стереотипные миры Астрала («маклаки»,

«вергоны», «глумиды» и «мафиты»)

Четвёртое подразделение Астрала («шорцы»,

«клоксы», «глеммины» и «махоиты»)

Третье подразделение Астрала («правины»,

«элдоны», «какрикконцы» и «ламиты»)

Второе подразделение Астрала. Первое Небо

Первый подплан Астрала. Второе Небо

Юпитер

Сатурн

Меркурий

Венера

Прозерпина

Ментал

Законы ментала



Цикл «Внеземные Контакты»

В сегодняшнем мире носится очень много информации об НЛО, о встречах отдельных людей и даже целых правительств с инопланетянами, а также материалов телепатических Контактв с представителями различных внеземных цивилизаций и т. п. К сожалению, проходя через различные измерения к нам, в наш трёхмерный мир, эта информация зачастую подвергается очень сильным искажениям и бывает очень часто неверно нами понятой, в силу специфики нашего трёхмерного образа мышления.

Предлагаемые вам материалы Контактв Ориса с командирами и членами экипажей звездолётов «Сириус-А» и «Сириус-Б», а также с другими внеземными сознаниями и Цивилизациями, включая Сознание Христа, Владыки Майтрейи, бога Солнца (Логос нашей Солнечной системы), ЭЛОХИМ (Творцы-Создатели нашей Вселенной), и четырёх Архангелов (Михаил, Уриил, Гавриил и Метатрон), уникальны уже тем, что получены буквально «из первых рук» и содержат очень ценную информацию, полезную для всего человечества, живущего накануне Преображения Земли.

Плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не можем выйти из нескончаемой череды земных воплощений и как равные присоединиться на просторах космического и галактического Творчества к внеземным цивилизациям, входящим в «Содружество Светлого Кольца».

Об этом и многом другом вы сможете узнать из данного цикла «Внеземные Контакты».





Книга 1. «Учителя с Плеяд сообщают»

Ялта, 1998г.

Объем: 134 стр.

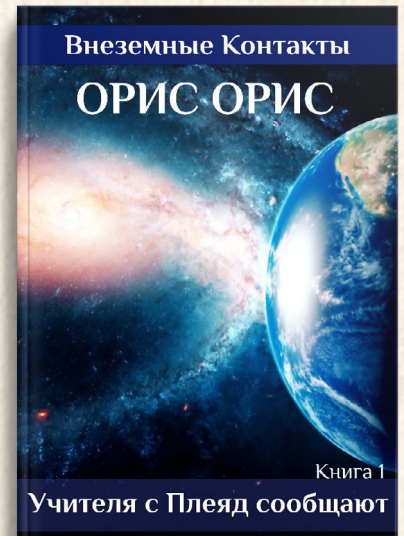


Такие понятия, как «Космос», «Высший Разум», «НЛО», «пришельцы» и др. сегодня прочно обосновались в нашем Сознании, и мы уже не мыслим себя, нашу планету и всё наше существование в отрыве от остальной части Вселенной, от надежды на многообещающий непосредственный контакт с братьями по Разуму.

Кто они, наши Учителя, чему учат, как выглядят и что хотят от нас? В этой книге вы найдёте ответы на эти и многие другие вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ:

От автора
Учителя с Плеяд сообщают
Обращение Демиурга Мира
Обращение к землянам от представителей созвездия Плеяд
Обращение Оры к землянам
Обращение Аалана к людям
Первое сообщение Албеллика
Второе сообщение Албеллика



Книга 2. «Экипаж звездолёта «Сириус-А» сообщает»

Ялта, 1998г.

Объем: 133 стр.



В данной книге плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не смогли бы за оставшееся до Преображения очень короткое время (всего лишь 15 лет!) самостоятельно выйти из многотысячелетней спячки и пробить в непроницаемой толще Коллективного Сознания нужное количество вневременных проходов, необходимых для т. н. смещения парадигмы.

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Албеллика
Первое сообщение Рамасанты
Второе сообщение Рамасанты
 Первый Универсальный Закон Космоса
 Второй Универсальный Закон Космоса
 Третий Универсальный Закон Космоса
 Четвёртый Универсальный Закон Космоса
Четвёртое сообщение Албеллика





Книга 3. «Экипаж звездолёта «Сириус-Б» сообщает»

Ялта, 1998г.

Объём: 140 стр.



Предстоящие десять-пятнадцать ближайших лет по прогнозам внеземлян обещают стать для человечества весьма познавательными и интересными. Мы увидим, как наша так называемая «непоколебимая реальность» буквально у всех на глазах начнёт стремительно переворачиваться «с ног на голову». Уже сейчас мир не кажется нам таким же прочным и нерушимым, как раньше. А очень скоро все мы станем свидетелями и непосредственными участниками всемирного Представления Хаоса и Смущения. Основы всех наших культурных, религиозных, философских и научных парадигм, неизменно служивших нам до сего времени в качестве образа «реального» Мира, в считанные годы дадут трещину и у нас на глазах начнут рушиться.

Реальность Новой Эпохи - внутри нас самих, и главные изменения, которые нам предстоит произвести, должны будут затронуть прежде всего наше внутреннее содержание, которое, освободив от многотысячелетнего гнёта Материи Божественный Свет наших Душ, превратит затхлость и гнилость наших земных городов в неземное сияние Красоты, переполняющей Города Света новой, преображённой Земли.

СОДЕРЖАНИЕ:

Первое сообщение Маккеарланда

Второе сообщение Маккеарланда

Третье сообщение Маккеарланда

Четвёртое сообщение Маккеарланда

Пятое сообщение Маккеарланда

Шестое сообщение Маккеарланда

Седьмое сообщение Маккеарланда

Восьмое сообщение Маккеарланда



Книга 4. «Учителя человечества сообщают»

Ялта, 1998г.

Объём: 141 стр.



На протяжении всей истории человечество сужало своё восприятие Миров от многомерного, куда входят все тонкоматериальные Сферы Астрала, до трёхмерного, грубоматериального Плана, тем самым не только самоограничивая себя в восприятии, но и полностью уничтожая возможность свободного контакта с Сознаниями сотен тысяч других космических цивилизаций, активно творящих в Космосе.



Представители многих из этих разумных цивилизаций практически никогда не покидали нашу планету, другие же Высшие Сущности воплощались среди людей лишь в течение нескольких тысячелетий.

Они добровольно разделили и продолжают делить вместе с нами все тяготы земных воплощений и тяжелейшую человеческую Карму лишь для того, чтобы Знанием Истины и личным опытом помочь людям Земли в их более быстром восхождении по крутым ступеням Лестницы Эволюции.

СОДЕРЖАНИЕ:

Сообщает Араарагот

Диалог Ориса с андромедянином Аллаагором

«Странник» сообщает:

Первое Послание «Странника»

Второе Послание «Странника»

Третье Послание «Странника»

Первое Послание Христа, Владыки Майтрейи

Послание бога Солнца

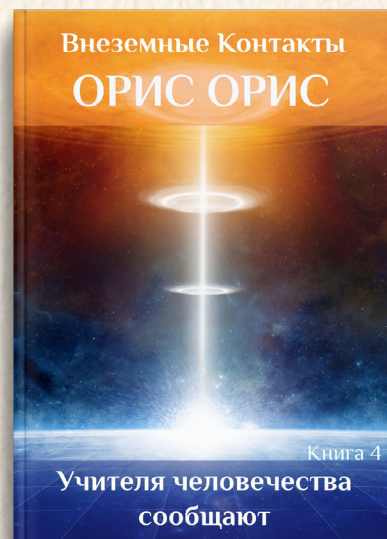
Послание Элохим людям Земли

Послание Архангела Михаила

Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона



Книга 5. «Внеземляне»

Ялта, 1998г.

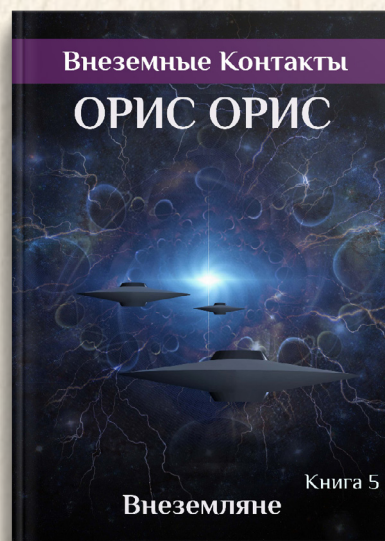
Объём: 139 стр.



Они - внеземляне - работают на нашей планете не ради её завоевания и порабощения, а с одной-единственной целью: затормозить наше стремительное падение в пропасть саморазрушения, пытаясь донести до наших Сознаний моральные, духовные, социальные и научные ценности, принятые в цивилизованном Космосе.

Те немногие из людей, которые способны воспринять Их Слово Истины, делают всё возможное, и даже невозможное, чтобы донести его до полусонных Сознаний остального человечества.

Много «внеземлян» из Плеяд, Сириуса, Андромеды и других цивилизаций «Светлого Кольца» тысячелетиями живут среди нас, добровольно отказавшись от пребывания в Мирах высших измерений, ради того лишь, чтобы мы, люди Земли, не оставались полностью отрезанными от Истока, из Которого все мы вышли, и чтобы Знанием Истины осветить Путь



духовного восхождения для Сознаний, не желающих больше пребывать во сне иллюзий и мраке невежества. Книги Ориса - пример такого Служения.

СОДЕРЖАНИЕ:

Внеземляне
Гуманоиды из созвездия Регул
Марс и марсиане
Цивилизация с планеты Церера
Цивилизация из созвездия Андромеды
Цивилизация из созвездия Плеяд
Цивилизация серебристых «гуманоидов-шаров»
Тайна Тунгуски или ещё раз о Нелюдях
Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов
Христос-Суперзвезда



Книга 6. «Накануне Армагеддона»

Ялта, август 1998г.

Объём: 146 стр.



Эта книга, по уникальности и ценности помещённой в ней информации, ничуть не уступает остальным книгам Ориса, продолжая тему контактов с представителями Миров высших уровней Бытия.

Со многими ли общается Сам Христос, передавая людям Земли конкретные рекомендации накануне т. н. «Страшного Суда»? Многим ли являлась Матерь Божья, чтобы Словом Своим указать путь к спасению в страшные дни приближающихся бедствий и катаклизмов? Вы только лишь вникните в ранг Тех, Кто обращается к вам - Христос и Царица Небесная!

Не обратить на данную информацию внимания означало бы просто закрыть глаза, находясь у самого края пропасти, рискуя разбиться насмерть. Вы этого хотите? Тогда внимательно читайте, вникайте и, раскрывая глаза своего Сердца, делайте свои выводы.

СОДЕРЖАНИЕ:

Второе Послание Христа, Владыки Майтрейи
Заповеди Христовы
Слово Царицы Небесной к роду Адамову
Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы
воплощённых внеземлян





Книга 7. «Начало Армагеддона»

Ялта, сентябрь 1998г.

Объём: 133 стр.



Начало Эпохи Водолея. Нострадамус писал: «Вижу, грядёт возрождённый и обновлённый Христос. И тогда настанет долгий мир, единение и согласие между поколениями нескольких рас».

Процесс поляризации людей в зависимости от качества их Сознания уже стремительно начался во всем мире. Он очень скоро приведёт к окончательному разделению человечества не по национальной, религиозной или партийной принадлежности, а по качеству их духовных вибраций. Времени одуматься и изменить свою Жизнь к лучшему у людей было более, чем достаточно. Ныне же времени нет даже на раздумывание.

Очень скоро произойдёт первый катаклизм небывалой силы, который не только изменит окружность Земли, но и сдвинет её магнитные полюса. Земная ось, которая уже сейчас находится в неуравновешенном состоянии, изменит своё положение, что вызовет постоянные катаклизмы. Землетрясения и наводнения станут обычными явлениями, а долгие и обширные пожары охватят всю планету.

Сегодня мы уже не «сползаем в пропасть» и не «стоим на её краю», как успокаивают нас экономисты и политики, - мы уже с огромным ускорением летим в эту Пропадь и крыльев, чтоб ы взмахнуть и взлететь ввысь, избежав гибели, нам никто не дал, вернее, Бог дал, но мы о них забыли»

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Рамасанты

Пятое сообщение Албеллика

Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы Звёздно-Рождённых



Книга 8. «Камо грядеши»

Ялта, Январь 1999г.

Объём: 139 стр.



Командир экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллик продолжает через Ориса делиться с человечеством Земли знаниями о последних временах физического воплощения Планетарной Сущности и её подготовке к духовному Преображению. Отвечая на вопросы Ориса, он в деталях рассказывает о том, ЧТО НА САМОМ ДЕЛЕ представляет собой человек, каковы его истинные



возможности и каковы его ближайшие перспективы на этой планете.

СОДЕРЖАНИЕ:

Шестое сообщение Албеллика

Седьмое сообщение Албеллика

Из писем Ориса к воплощённым Звёздно-Рождённым



Книга 9. «Слово Преображения»

Ялта, 1999г.

Объём: 131 стр.



Пресвятая Богородице, спаси нас!..» - так просится в молитве к Пречистой. Но те же люди не верят и злословят, избегают и пребывают в безразличии, когда Сама Живая Приснодева обращается к ним и рассказывает о путях их спасения. «Лицемеры, - говорит им Царица Небес, - познайте, как выглядят Небеса, и почему вы не умеете узнать знаки времён?.. Приготовьтесь же, люди, ибо истинно: день и час Суда над миром сим уже пришёл.»

В августе Мать Божья передала через Ориса первую часть Своего «СЛОВА», а 13 и 19-го января 1999 года по этому же каналу передала две следующие части и заповедала составить из Её «Слова» надмирное «Евангелие Преображение», которое было издано отдельной книгой «Евангелие Преображения от Матери Божией» (см. ниже).



СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Провозвестия Божьей Матери

Слово Преображения Божьей Матери

Второе Послание Демиурга Мира

Из пророчеств о последних временах



Книга 10. «Новая Земля»

Ялта, июнь 1999г.

Объём: 156 стр.



После выпуска предыдущих книг из данного цикла нескончаемым потоком идут письма Орису со всех концов России, Беларуссии, Украины, а после издания его книг на немецком и английском языках - со стран Европы, из Англии и США.

Из-за отсутствия времени у автора нет возможности ответить на все много-



численные вопросы, задаваемые читателями. Но на наиболее важные вопросы автор отвечает в этой и следующих книгах данного цикла.

Также в данной книге автор публикует Третье Послание Христа-Майтрейи накануне Преображения Земли.

СОДЕРЖАНИЕ:

Третье Послание Христа, Владыки Майтрейи
Ответы Ориса о Преображении

Ближайшие перспективы человечества

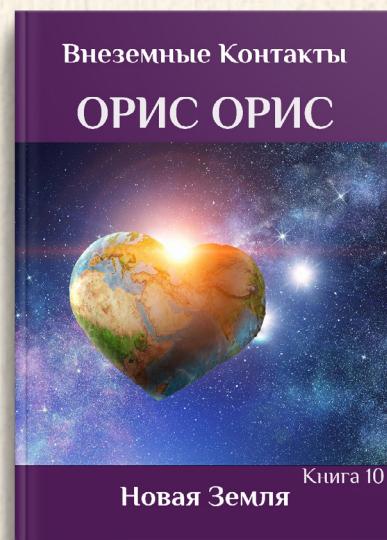
Физический атлас Новой Земли

Аналогии Смерти человека с процессами
преображения Земли

Медитативная практика работы со
стихиями

Генофонное разнообразие человечества

Вопросы и ответы



Книга 11. «Послания с Небес»

Ялта, июль 1999г.

Объём: 122 стр.



Эта книга Ориса знакомит читателя с очередными Посланиями Представителей Высшего Космического Разума на Земле - Господа Христа-Майтрейи и Командира экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллика.

Это - самый последний материал Контактв Ориса, полученный им накануне его ухода вместе с ещё шестью Звёздно-Рождёнными для 44-дневной Медитации и очищения тел-проводников водою на плато Ай-Петри.

СОДЕРЖАНИЕ:

Четвёртое послание Христа, Владыки Майтрейи
Восьмое сообщение Албеллика



Книга 12. «Дневник Трансмутации»

Данная книга состоит из четырёх разделов.

Объём: 722 стр.



С 7.07 по 19.08.1999 года группа Звёздно-Рождённых Сознаний под руководством Ориса, выполняя конкретные рекомендации, полученные от Албеллика во время Контактв с Ним (выбор места, режимы размещения, пребывания и



питания, упражнения, тематика и методика работы в Астрале и пр.), находилась в Крыму, на плато Ай-Петри для проведения общих Медитаций и совместной работы на Тонком Плате с юпитерианцами – Посредниками Первого порядка со стороны плеядеанцев.

Данный дневник вёлся Фироксанта и перед публикацией редактировался Орисом.

О том, что происходило с ними в этот период, о трансмутации, о невероятных событиях, произошедших на Тонком Плате, вы узнаете из этого Дневника.



«Дневник Трансмутации. Часть 1»

Ялта, 1999г.

Объём: 185 стр.



Рассказывает о событиях, произошедших с 07.07.1999г. по 19.07.1999г.



«Дневник Трансмутации. Часть 2»

Ялта, 1999г.

Объём: 186 стр.



Рассказывает о событиях, произошедших с 20.07.1999г. по 31.07.1999г.



«Дневник Трансмутации. Часть 3»

Ялта, 1999г.

Объём: 175 стр.



Рассказывает о событиях, произошедших с 01.08.1999г. по 13.08.1999г.



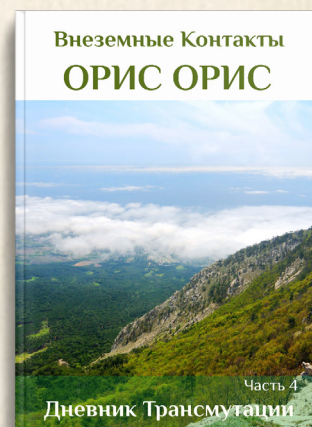
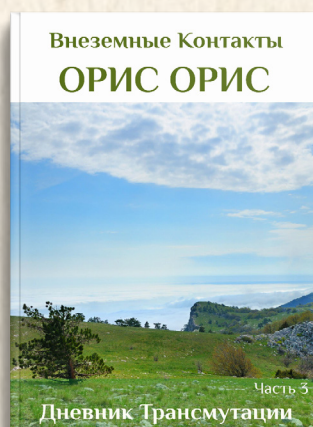
«Дневник Трансмутации. Часть 4»

Ялта, 1999г.

Объём: 176 стр.



Рассказывает о событиях, произошедших с 14.08.1999г. по 19.08.1999г.





Книга 13. «Все Внеземные Контакты»



Ялта, 1999г.

Объём: 422 стр.

Из всего огромного множества Внеземных Контакттов, осуществлённых автором, в данном сборнике собраны наиболее, по мнению автора, актуальные контакты.



Цикл «Евангелия»



«Евангелие Преображения от Матери Божией»

Ялта, 2002г.

Объём: 185 стр.



Слово «Евангелия Преображения» надмирно продиктовано Орису Самой Живой Пречистой Приснодевой Марией во время медитаций Орису 13 и 19 января 1999 года.

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Божьей Матери

Слово о врагах

Слово о ропоте

Слово о сострадании

Слово о Покаянии

Слово к истинным

Слово о Любви

Слово о немощи

Слово об Антихристе

Канун Суда

Страшный Суд

Начало Суда

Слово Провозвестия

Плач Богородицы

Мир Преображённый



«Евангелие Преображения от Христа»

Ялта, 2002г.

Объём: 217 стр.



Информация получена Орисом во время прямого контакта с сознанием Христа 19 августа 2000 года и опубликована им 7 января 2002 года

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Господне

Слово Господне о Преображении

Слово Господне о Любви

Слово Господне о Мудрости

Слово Господне о Смерти

Слово Господне о враге рода человеческого

Слово Господне о Страдании

Слово Господне о Неосуждении

Слово Господне о Вере

Слово Господне о Покаянии

Слово Господне ко верным Моим

Слово Господне о Души Спасении



2000 – 2008

Цикл «Рабочие материалы»

В данном цикле опубликованы рабочие материалы Ориса к написанию книг цикла «Иисииди», большая часть информации из которых в итоге не вошла в финальный вариант этого цикла.



«Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека»



Ялта, 2000г.

Объём: 184 стр.



Автор описывает суть понятия «Чакрамные личности» и их влияние на сознание человека через психические центра (чакры).



СОДЕРЖАНИЕ:



Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека

Падма и пламена

Поле времени человека и структура его двусторонней связи с чакрамными личностями

«Всё, что ни есть, уже есть и всегда есть во благо!»

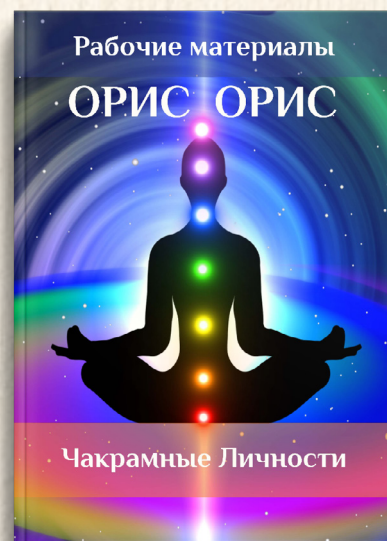
«Не умрёте, но изменитесь»

Новый взгляд на физическое тело человека

Духовно-космическая сущность человека

Значение вибраций тоновых имён звёздно-рождённых для ускорения духовного развития

Чакрамная медитация



«Муладхара чакра (Аргллаамуни-Иисииди)»



Ялта, 2000г.

Объём: 149 стр.

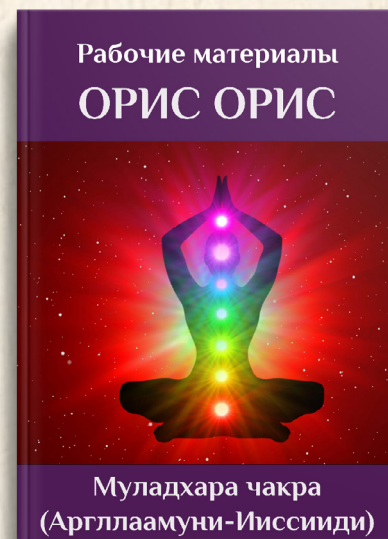


Функционально Аргллаамуни-центр (Муладхара) тесно связан с психологическими возможностями физического организма, обеспечивающими выживание физического тела и защиту человека от неблагоприятных внешних воздействий. Большая роль в активизации работы всей иммунной системы принадлежит именно этому низшему центру. Его нормальная работа даёт



чувство физического здоровья, хорошего самочувствия, уверенности в себе и стабильности.

Разбалансировка же и всевозможные муладхарные «пробои» в Ауре, ведущие к постоянному оттоку из неё этих энергий, могут вызвать в человеке неуверенность в себе, глубокую депрессию, безволие, резкий упадок и истощение сил, повышенную болезненность в нижней и средней частях тела, уныние и тоску. В особенности это характерно для тех, у кого ещё не раскрыты кармические каналы сердечного центра или они ещё очень слабо активизированы, чтобы полностью переключить человека на более высокие, духовные уровни чувствования и мышления. В таких случаях человек теряет цель своей Жизни, как бы лишаясь корней и чисто интуитивно, идя на поводу у сознаний органов и систем физического организма, полностью отдаётся удовлетворению собственных низших желаний, чтобы таким образом пополнять энергии Аргллаамуни-центра.



СОДЕРЖАНИЕ:

Муладхара-чакра (Аргллаамуни-Ииссииди)

Цвета, оттенки и звуки вихрей аргллаамуни

Влияние мантры чакрама на сознание и жизнь человека

Влияние вибраций слова и музыки на сознание

Особенности геометрии пространства аргллаамуни

Владыка» чакрама

Специфика отношений воплощённой личности с

фрагментированными сознаниями аргллаамуни-ииссииди

Качественная характеристика уровней фрагментированных сознаний аргллаамуни-ииссииди с первого по седьмой качественные уровни энергий Аргллаамуни

Сознания Первого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Второго Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Третьего Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Четвёртого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Пятого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Шестого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Сознания Седьмого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни

Методика работы с чакральными личностями Аргллаамуни-ииссииди

О сбросе отрицательных эмоций





«Свадхистхана чакра (Инглимилисса-Ииссииди)»

Ялта, 2000г.

Объём: 243 стр.



Издержки нашего полового воспитания привели к тому, что большинство людей, даже если они испытывают глубокое чувственное влечение, вместо того, чтобы в процессе интимного сближения и набора сексуальной энергии начать сердечное духовное исследование друг друга, наоборот, закрывают свои сердечные центры и превращают уникальную возможность высокочувственного восхищения в тривиальный половой акт.

К сожалению, творцам грубоастральных и плотноматериальных типов Реальности очень выгодно, чтобы преобладающее большинство людей совершенно неверно и извращённо понимали самую суть СЕКСУАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, как духовного интимного процесса, способствующего, при правильном его понимании, более прочному контакту личности со своей внутренней Сущностью, более высокочувственному глубокодушевному проявлению воплощённой на Земле личности среди людей.

Любовь - это реальный Символ наступающей на Земле Эры Преображения! А таинственный «заветный ключ» к Вратам Духовного Преображения находится не где-то в космической бесконечности и непостижимой неизвестности, за пределами наших психических возможностей, а совершенно «рядом», вернее, в нашем собственном сердечном центре АИГЛЛИЛЛИАА, наполненном высочайшими вибрациями Любви буквально к каждому проявляемому аспекту окружающей нас Жизни, в том числе и к самому сильному из всех - сексуальному.

СОДЕРЖАНИЕ:

Свадхистхана-чакра (Инглимилисса-Ииссииди)

Мандала Инглимилиссы и её космическая суть

Двенадцатилетние чакрамные циклы

Секс и астровыходы

Некоторые наброски к разделу «Взаимодействие полов»

Некоторые наброски к разделу «Секс и патологические особенности индивидуальной физиологии»

Семья, секс и духовное развитие

Методика сексуально-сердечной трансмутации чакрамных энергий

Сексуальная трансмутация без партнёра

Сексуальная трансмутация с любым партнёром

Сексуальная трансмутация через просмотр эротических фильмов

Сексуальная трансмутация с любимым человеком

Краткая характеристика основных качеств фрагментированных Сознаний

Инглимилисса-ииссииди с первого по седьмой энергоинформационные уровни реальностей Инглимилиссы-Ииссииди



Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ПЕРВОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ВТОРОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ТРЕТЬЕГО
энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

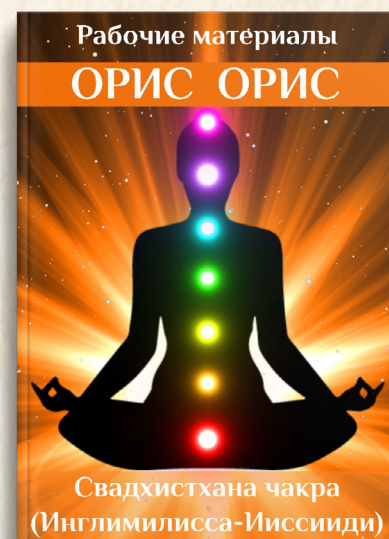
Краткая Характеристика Основных Качеств
Фрагментированных Сознаний ЧЕТВЁРТОГО
энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-
Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний ПЯТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний ШЕСТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных
Сознаний СЕДЬМОГО энергоинформационного Уровня Реальностей
Инглимилиссы-Иисииди

Методы устойчивого отчуждения самовнедренных чакрамных сознаний из
собственного астросома



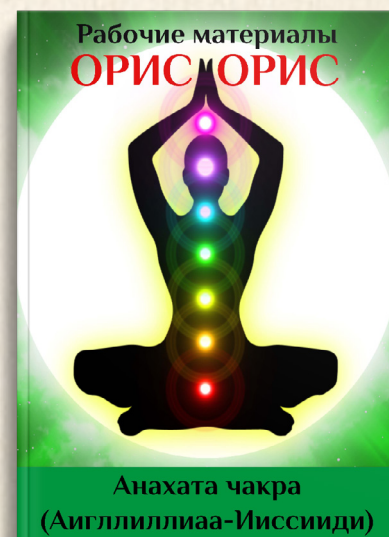
«Анахата чакра (Аигллиллиаа-Иисииди)»

Ялта, 2000г.

Объём: 97 стр.



Орис описывает свои размышления о так называемых Анахатных состояниях и углубляет понятия о Доброте и Любви, раскрывая их разные оттенки в зависимости от наличия большей или меньшей эгоистичной составляющей в каждом из подобных проявлений.



Цикл «ИИССИИДИ»

В этот цикл книг, от первой до последней страниц, вошла уникальнейшая по смыслу и важнейшая по своему значению информация, принятая Орисом после 2000 года во время его очередных прямых Контактв с Творцами человечества: Алджеллиса (аргглаамуни и инглимилисса ииссииди-центры), Ииллгммии-И, (аигллиллиаа и орлаактор ииссииди) Луа-Андиса (улглуу и саасфати ииссииди), Грейли-Вина (олгооллони и аани ииссииди), Сллиаргссмийи (рааклима и улугума ииссииди), Сслааингса (сваагали и эйяаа ииссииди) и Сснииллгса. Эти Космические Сущности представляют личностные Интерпретации Ориса на уровнях коллективного Подсознания, Надсознания, Сверхсознания, Суперсознания, Гиперсознания, Просознания и Протосознания. Подробнейшее Знание такого высокого буддхического уровня, в силу многих на то эволюционных причин, никогда ещё не становилось ни достоянием людей, ни даже духовной прерогативой Посвящённых 3-4-х Планетарных Инициаций.

Лишь в связи с интенсивно начавшимися на Земле духовными преобразованиями и подготовкой Коллективного Сознания человечества к Акту Преображения это Знание ныне передано для тех из землян, кто УЖЕ духовно созрел для его правильного понимания и осмысления и теперь жаждет с его помощью как можно стремительнее и эффективнее продолжить свой дальнейший Путь по освоению и накоплению всего опыта воплощённого земного существования.

Ни в одном из астральных или письменных источников нашей планеты нет даже поверхностных намёков или, тем более, хоть каких-то аналогов этого Учения, потому что степень допуска к нему требует от духовного искателя активного самораскрытия и продолжительного опыта осознанного существования на каузально-буддхическом уровне, а также длительного нахождения вне физической оболочки.

Орис преднамеренно интегрировал всё полученное им Знание - «Учение о чакрамных личностях» - лишь на высшие аджно-вишудховые уровни Коллективного Разума планеты, так как дальнейшая адаптация этих высокодуховных кодов под общедоступное понимание приведёт к значительному понижению степени их достоверности. Поэтому продуктивно усвоить эту информацию способны лишь люди с активно развитыми и проработанными НАД диафрагменными психическими центрами. Для них и ТОЛЬКО ДЛЯ НИХ Духовные Учителя с Плеяд дают это новейшее духовное Учение.





Книга 1. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»



Ялта, 2001 г.

Объем: 159 стр.



СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Иллюзии и метаморфозы Мироздания

Объективные реальности земли

«Нас много, но мы едины»

Чакрамы Души

Двенадцать энергоинформационных планов

Двенадцать типов Энерго-Материи

Двенадцать главных Чакрам

Духовно-синтезирующая роль энергий кундалини

Космически-преобразующая суть каналов «Нади»



Книга 2. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»



Ялта, 2003 г.

Объем: 137 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Духовно-Космическая Сущность человека

Чакрамные личности и их влияние на Сознание человека

Падма и пламена





ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Толковый словарь

Ялта, 2003 г.

Объём: 150 стр.



ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Толковый словарь. Приложение

Ялта, 2003 г.

Объём: 55 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

12-ть Эволюционных Ветвей 12-ть Инволюционных Ветвей
 12-ть ПАР Совмещённых Качеств
 12-ть ЛУЧЕЙ Чистых Космических Качеств
 12-ть ЛУЧЕЙ Творческих Синтетических Качеств
 Синтез Качеств в Коллег. Разумах Планетарных Сущностей
 АИИЛЛИИСС
 12-ть Звёздных Сущностей системы АРГЛААМ
 12-ть Планетарных Сущностей системы АИИЛЛИИСС
 12-ть цивилизаций ФОРМОИДОВ – Творцов ТРУУРРГУРРДТ
 ТВОРЦЫ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ УРОВНЕЙ Форм-Плазмы
 12-ть Космических Элементов Разума, образующих
 БИПОЛЯРИТИВНЫЕ уровни ТРУУРРГУРРДТ (Материя Формы)
 ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ТРИПОЛЯРИТИВНЫЕ УРОВНИ НААХГРАССТ
 (Формо-Плазма)
 12-ть цивилизаций АСТРОИДОВ – Творцов ПЛАВАФЛАГММА-А
 (Астро-Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ПЛАВАФЛАГММА-А (Астро-
 Плазма)
 12-ть цивилизаций ПЛАЗМОИДОВ – Творцов ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-
 Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-Плазма)
 12-ть цивилизаций КАРМОИДОВ – Творцов ФЛУУФФЛУУЙФ (КАРМО-
 Плазма)
 12-ть Космических Элементов Разума ФЛУУФФЛУУЙФ (Кармо-Плазма)





ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

Глоссарий

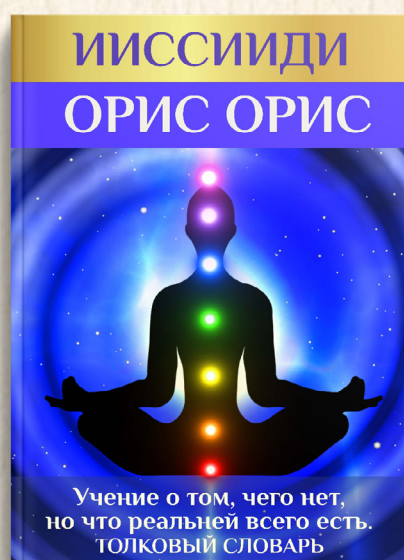
Ялта, 2003 г.

Объем: 25 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

ЧАСТЬ 1. Смысловые эквиваленты - Звуковые Космические Коды

ЧАСТЬ 2. Звуковые Космические Коды - Смысловые эквиваленты



«Благая Весть»

В 2006 году вышли в свет два тома книг Ориса, отражающих результаты его дальнейших контактов с Учителями человечества, которые представляли высшие личностные Интерпретации его Сверхсознания и Суперсознания, под общим названием «Благая Весть», содержимое которых положило начало творческому этапу работы с информацией принципиально нового, более качественного уровня.

В результате многочисленных ответов на вопросы читателей по материалам этих томов появился новый цикл книг «Бессмертие доступно каждому. Комментарии к Основам», которые составили часть ииссиидиологического Знания – новейших духовно-космологических представлений о Вселенной и человеке.





Благая Весть – часть 1 «АЙФААР»

Ялта, 2006г.

Объем: 507 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение Сознания к «Учению ИИССИИДИ»
 Иллюзии и метаморфозы Мироздания
 ДДИИУЙИИ (Вселенная)
 Энерго-Плазменная и пространственно-временная
 структура вселенной
 Айфаар (Высший Разум ДДИИУЙИИ)
 ТЛААССМА-А (Космический Дух)
 ССМИИЙСМАА-А («Душа-Аналог» Космического
 Духа)
 ГООЛГАМАА-А (Душа-Аспект)
 ЛЛУУ-ВВУ («человеческая личность»)



Благая Весть – часть 2 «СЛУИ-СЛУУ»

Ялта, 2007г.

Объем: 498 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение сознания к «Учению Иисииди»
 Иллюзии и Метаморфозы Мироздания
 Универсальные Космические Законы
 ЛЛААСС-ЛЛУУСС - «Закон ВСЕ-Единства множественностей»
 ССАЛЛАССТ-УУССТ - «Закон ВСЕ-целостности множественностей»
 РУЙЙЮУР-ТУУССТ - «Закон субординации Творчества всех множествен-
 ностей Форм Кол. Разумов»
 ССУУЙЙ-НУУЛЛСС - «Закон одномоментно-одновременной ВСЕ-Прони-
 цаемости и ВСЕ-Проецируемости ВСЕГО во ВСЁМ»
 ФФЛААЙЙ-ТТААРР - «Закон Сохранения общей Динамики Информа-
 ционно-Энергетического Баланса»
 СЛОО-ГГОЛЛ - «Закон Гармонизации и Стабилизации Качеств ВСЕГО во
 ВСЁМ»
 ФФЛУУФФ-ЛЛИИРР - «Закон динамической стабилизации Проекций
 Творческой Активности Коллективных Разумов в Уровнях Энерго-Плаз-
 мы»
 ЛЛИИЛЛ-ГГЛЛАА - «Закон ВСЕ-Совместимости всех Форм Кол. Разумов в
 общей Творческой Динамике Вселенского Творения»
 ЛЛИИФФТ-ГГЛЛООССТ - «Закон ВСЕ-Качественности всех Форм Кол. Раз-
 умов в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»
 ЙЙЮ-ЛЛУ-АЙЙ - «Закон Деструкции и Дестабилизации всех Форм Аспек-
 тов Качеств в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»



ТУУРР-МООРР - «Закон Самоуравновешивания Реакций»

УУСС-ИИСС - «Закон Взаимокомпенсирующих Мотиваций»

ААКК-БРРАА - «Закон Равновозможности Творческого Самоопределения всех Форм Кол. Разумов»

ЛААГГСС-ССНААЛ - «Закон абсолютной Целесообразности Существования в Творении всех Форм Кол. Разумов»

Все-Единство Множественностей

Индивидуальные Формы творческих «персоналий» СЛУИ-СЛУУ, реализующиеся через ИИССИИ-ДИ-Центры АИЙ-ЙЯ

1-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АРГЛААМУНИ

2-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ИНГЛИМИЛИССА

3-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОРЛААКТОР

4-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АИГЛЛИЛЛИАА

5-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛГЛУУ

6-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ССААССФАТИ

7-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОЛГООЛЛОНИ

8-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ААНИ

9-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР РААКЛИМА

10-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛУУГУМА

11-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР СВААГАЛИ

12-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ЭЙЯАА



Космическая Классификация Форм Творческой реализации АИЙ-ЙЯ

Краткая характеристика форм творческой реализации ЛЛУУ-ВВУ

«Формо-дифференцирующая» временная оболочка НУУ-ВУУ («Формо-Тип»)

Астроплазменная - лутальная - «временная наполняющая» – (СВУУЛЛМИИ-И-СВУУ)

Ментоплазменная - лутальная - «временная наполняющая» (ЛУУДМИИ-И-СВУУ)

Астроплазменное - кристалльное - планетарное тело (СТООЛЛМИИ-СВУУ)

Ментоплазменное - кристалльное – планетарное тело (УОЛДМИИ-СЛИИ)

Равносинтезированная планетарная форма (НИИССЛИИ-СЛИИ)

Аасмиическая планетарная форма ЛЛУУ-ВВУ (ААСМИИ-СЛИИ-СУУ)

Краткая характеристика некоторых форм Творческой Реализации АИЙ-ЙЯ

ГООЛГАМАА-А-ЗВЕЗДНАЯ - «СТАБИЛИЗАЦИОННАЯ» - ФОРМА АИЙ-ЙЯ
ССООССОЛМА-СУУ

РААКЛИМА-ЗВЕЗДНАЯ «ИНТЕГРИРУЮЩАЯ» ФОРМА (ЛУУЛЛСМИИ-И-ССЛАА)

ЗВЕЗДНО-ГАЛАКТИЧЕСКАЯ ФОРМА (ГЛООГСМИИ-ССЛАА)

ГАЛАКТИЧЕСКИЙ «УЛУУГУМА-ДЕЗИНТЕГРАЦИОННЫЙ» ЛУЧ АИЙ-ЙЯ
(ИНГССМИИ-ССЛАА)

ЛЛАА-ГРУАА, ФФЛАТТМА и ГЛОА

ИЛЛГРИИ-ТО-О

ЛААНГХ-КРУУМ, УУН-ГЛИИРИДА, ООЛ-ГОО-ЛТР



2001 – 2023

Цикл ответов «Беседы с Орисом»

Книги в данном цикле составлены по аудио и видео ответам Ориса. Все материалы изобилуют рассказами Ориса на всевозможные темы по разным вопросам от читателей и поклонников его творчества.



«Беседы о медитациях и не только»

Ялта, 2024 г.

Объем: 312 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие
Вступление

Раздел 1. Медитативный путь Ориса

Путь Ориса – от тренера до пещеры
Почему Орис начал медитировать
О медитациях, способностях и готовности к этим процессам
В медитации интерес стимулируется качественностью информации
О дешифровке информации, полученной в медитации
О сложностях при передаче информации, полученной в медитациях

Раздел 2. Что представляет собой медитация

Что такое медитация
О состояниях не ума, которые создаёт ум. Что такое медитация
Медитация – это не стабилизированное состояние, это всплеск Самосознания
Медитация – это механизм перефокусировок
Медитация – это состояние Души
Медитация – это самогипноз

Раздел 3. О разных аспектах медитативных практик

Самое главное в медитации – настроиться на некую частоту
Чья ОДС активизируется в медитации под чужой голос
Об осознанном мыслетворчестве и коллективных медитациях
О субъективности воспринимаемых нами процессов медитации и понимания волновых излучений
Кататонические состояния – это Глубинные Медитации вас более качественных
Визуализация позволяет лишь на какое-то время сфокусироваться в определённых Конфигурациях
Только в безмолвии могут раскрыться цветы вечности
Про состояние между бодрствованием и сном
Как в медитации могут восприниматься дооллсовые Уровни
Воспринимайте своё сейчас в том аспекте, в котором вы хотите его видеть
Что происходит во время медитаций на биохимическом уровне
Задействование третьих и четвёртых нейронных сетей при медитациях
О коллективных медитациях. Как проводить медитации для других людей



О некоторых нюансах коллективных медитаций

Как продвинуться в медитациях

Об осознанном вхождении в медитацию

Об этапах кризиса и прорыва в медитациях

О ритмах мозга в процессе медитации. Как появляются ииссиидиологические термины

О целях, желаниях и образах в медитации

Важно ли видеть образы в медитациях

Стоит ли проявлять осторожность при медитациях

Реальны ли образы, возникающие в медитации

О повышении вибраций в медитации

О медитации и визуализации. Ты один, все остальные – это твои проекции

Почему важно подготовить сознание к медитациям

О некоторых принципах медитаций

О применении информации, полученной в медитациях

О вибрациях в медитативном состоянии

Вы не научитесь медитировать, если не будете прилагать к этому усилия

Даже в медитации мы ограничены мерностью существования

В медитации нет чётких представлений

При погружении в медитацию не нужно ожидать конкретики

Благодаря чему внимание удерживается на нескольких объектах

О расслаблении некоторых частей тела

Переход в медитацию происходит через пороговое состояние

Почему в медитации не рекомендуется скрещивать руки и ноги

О замыкании рук и ног

Эффективность медитации повысится при наличии генератора СФУУРММ-Форм

О действии магнитов

В медитации можно резонировать на разные СФУУРММ-Формы из ОДС

В медитации можно настроиться только на ОДС или ФЛУУ-ЛУУ-комплексы

Медитировать можно с какими-то предметами

Как отличить медитативные образы от воображения

О коллективном мыслетворчестве

О медитативных состояниях, их влиянии на мозг и гормональный баланс

Раздел 4. Возможности, которые даёт медитация

Медитация – возможность регулировать свои действия через ПЭС

Медитация – это нахождение в нулевом временном потоке

Находясь в медитации, можно переходить в реальности разных мерностей

Во время мощных потрясений настоящий мастер начинает медитировать

О материализации с помощью мыслетворчества

О реализации цели через создание мыслеформы на примере строительства

АИИЛЛИИСС

В более качественных мирах мы создаём себе Формы продолжения жизни в медитации

О медитации на функциональную деятельность клетки

Можно ли посредством медитации обрести какие-либо способности

В медитативном состоянии мы в меньшей степени привязаны ко времени

В медитации открыт доступ к тому, что нам недоступно в обычном осознанном состоянии

О медитации и роли сна

Все состояния моделируются в мозге

Медитации – будущее Иисиидиологии

Можно ли посредством медитации развить альтруизм

Об ощущении в медитации вегетативуса

Раздел 5. Медитации на Звуковые Космические Коды

Как медитировать на Космические Коды

На какие Космические Коды лучше начинать медитировать



Допуск к Космическим Кодам рассчитан на соответствующую конфигурацию Самосознания

Чтобы войти в медитацию, нужен образ

Для более углублённого понимания Иисиидиологии нужно медитировать на Звуковые Космические Коды

Через Код ССС можно получить любую информацию

Звуковые Космические Коды даны для того, чтобы на них медитировать

О медитациях на ЗКК низкочастотных Уровней

О медитациях на ЗКК разной мерности

О Звуковых Кодах для медитаций и влиянии Глубинной Медитации на физиологию

Возможности медитации зависят от развития определённых зон головного мозга

Наша задача – соединить множество разных признаков Космического Кода в ллууввуумическом Направлении

Звуковые Коды – своеобразные маркеры информации

Тренировка мозга для ЗКК-Медитации

Познавательные возможности кодовой Медитации ниже, чем у Глубинной

Почему при медитации на различные ЗКК возникают разные ощущения

Энергетическое наполнение при медитации на Звуковые Космические Коды

За каждой буквой ЗКК может быть сложная формо-структура

Об образах, возникающих в медитациях

Главная подготовка к медитациям – скорейший синтез деплиативных Уровней

Как записать Звуковой Код, полученный в медитации

Раздел 6. О нюансах некоторых медитативных практик

В медитации всё индивидуально

О групповых медитациях или перефокусировках

О медитациях на точку и палец

Медитация на точку. Видение с закрытыми глазами, обретение способностей

Об очищающей медитации на огонь и выходах из тела

С помощью медитации можно уходить от различных сложных ситуаций

О медитации на свечу

О медитации на качественный образ себя

О практике на белый Свет

Вопросы по практике на белый Свет

О практике развития Светоносности своего Самосознания

О методике, дающей уравновешенность, умиротворенность и безмятежность

Как правильно формировать мыслеформу в медитации

Раздел 7. О глубинных медитациях

О Глубинной Медитации

Отличие Глубинной Медитации от обычной медитации

Глубинная Медитация и Медитация на ЗКК – сходство и различие

О безграничности восприятия в Глубинной Медитации

Гамма-ритмы мозга и Глубинная Медитация

О некоторых нюансах Глубинных Медитаций

О контактах с другими цивилизациями в медитации

Об отличии Глубинной Медитации от буддистских практик

Раздел 8. Ответы на разные темы, связанные с медитациями

Процесс познания Формо-Типов в мирах разного качества

В медитации некоторые СФУУРММ-Формы перестают действовать

Что мы способны понять в глубинных медитациях в более качественных мирах

В чём разница между медитацией и осознанным сновидением

Интуитивное мышление и образная интуиция



Цикл «Айфааровские Песни»

Общий объём: 3280 стр.

С 2001-го года по 2023 год Орисом было написано 1600 текстов песен на популярные мелодии 20 и 21-го веков. Первые 555 песен, которые были написаны Орисом в более ранний период его творчества (с 2001 по 2006 года) объединены в хронологической последовательности в 7й том Иисиидиологии состоящего из двух частей. Тексты же, написанные с 2016 года и позднее, собраны в 8м томе Иисиидиологии, состоящего из четырёх частей. Все «Айфааровские Песни» Ориса также отдельно публикуются на сайте «Айфааровские Песни» www.ayfaarpesni.org.

Айфааровские Песни настраивают на позитивное восприятие жизненных обстоятельств, на альтруистичный образ жизни и безусловную любовь ко всем, а также на понимание всего происходящего с человеком как благо.



Том 7, часть 1

Ялта, 2002г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Слово от автора

Тексты на самые популярные мелодии XX века (1-277)



Том 7, часть 2

Ялта, 2002г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

Тексты на самые популярные мелодии XX века (278-376)

Песни, возрождающие Звёздную Память (377-465)

Пусть Песни Айфаара услышат! (466-537)

Айфааровские Гимны (538-545)

Песни, возрождающие в Духе (546-557)



Том 8, часть 1

Ялта, 2024г.



СОДЕРЖАНИЕ:

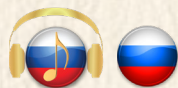
Вступление

Нам Песня строить и жить помогает (558-809)



Том 8, часть 2

Ялта, 2024г.



СОДЕРЖАНИЕ:

Нам Песня строить и жить помогает (810-1060)



Том 8, часть 3

Ялта, 2024г.

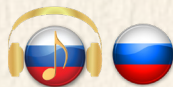


СОДЕРЖАНИЕ:

Нам Песня строить и жить помогает (1061-1312)

Том 8, часть 4

Ялта, 2024г.



СОДЕРЖАНИЕ:

Нам Песня строить и жить помогает (1313-1516)
Пороки Любовью побеждающие Песни (1517-1524)
Новогодние Песни (8 песен)



Полный Сборник Айфааровских Песен (Томы 7-8)

Ялта, 2024г.



СОДЕРЖАНИЕ:

Все Айфааровские Песни (1-1524)



2009 – 2022

Цикл «Иисиидиология»

С 2009 года по настоящее время Орис работает над циклом книг «Иисиидиология».

Этот цикл состоит из следующих книг:

- «Основы Иисиидиологии» (1-6й тома)
- «Текстов Айфааровских Песен» (7-8й тома, ранее публиковались под общим названием «Мой Завет»)
- «Словарь терминов» (9 том)
- «Бессмертие доступно каждому» (10-15й тома),
- «Комментарии к Основам» (16-20й тома), которые были составлены из ответов автора на вопросы читателей
- «Коллоквиумы по основополагающим понятиям» (21-22й тома), сформированные из устных ответов автора на разные иисиидиологические вопросы

Этот цикл постоянно пополняется новыми ответами Ориса на вопросы читателей, которые в дальнейшем формируются в новые тома или пополняют уже существующие тома по соответствующим им темам.

Данный цикл книг отражает новейшие иисиидиологические представления автора, в соответствии с которыми значительно углубляется, расширяется и дополняется Информация, опубликованная в циклах «Благая Весть» и «Иисииди».



ИИСИИДИОЛОГИЯ





Том 9. Словарь терминов

Москва, 2010г.

Объём: 725 стр.

Терминология ИИССИИДИОЛОГИИ имеет свою индивидуальную специфику написания.

Также каждый из терминов включает в себя гораздо более глубокий Смысл, чем может показаться на первый взгляд, коренящийся в ещё более качественных Уровнях этого Знания, которые, без достаточно развитых экстрасенсорных способностей, нынешней творческой динамике Самосознания среднестатистического человека пока что ещё не может быть доступен.

В данном издании приведены только короткие словарные статьи, позволяющие облегчить процесс восприятия материала хотя бы на самом элементарном уровне. Более подробную Информацию по каждому из терминов можно получить в других книгах по ИИССИИДИОЛОГИИ.

Некоторые термины очень сложны для описания и не имеют абсолютно никаких аналогов в привычном для человека ассоциативном восприятии, поэтому сформулировать словарную статью в рамках возможностей понимания обычного человека Автору представляется крайне сложным.



Том 10. Бессмертие доступно каждому. «Основопологающие Принципы Бессмертия»

Москва, 2010г.

Объём: 605 стр.

В этой книге Орис подробнейшим образом продолжает отвечать на самые сокровенные и фундаментальные вопросы космического и человеческого существования: о земных и вселенских судьбах, о природе Жизни и Смерти, о Душе и Боге, о добре и зле, о наших отношениях друг с другом, о природе Пространства-Времени и о том, как образуется вся видимая и невидимая нами реальность. Универсальное Знание, изложенное Орисом, является для всех нас предложением Основ уникального мировоззрения, позволяющего проникнуть в тайну вечного существования в той степени, что была недоступна до этого, аргументировано и предметно разрешая те задачи, убедительных ответов к которым не имеет ни одна из религиозных конфессий, ни одно из философских течений, никакое из научно-исследовательских направлений.



Информация Ориса до беспредельности расширяет границы человеческого опыта и восприятия!

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступительное Слово. Об Иисиидиологии

Слово Редакторов

От Корректора

- РАЗДЕЛ I. Основополагающие Принципы Бессмертия в системе «личностного» Восприятия
- РАЗДЕЛ II. Новейшие духовно-космологические Представления о Вселенной и о человеке
- РАЗДЕЛ III. Краткое описание основных принципов энергоинформационной структуризации многомерной творческой динамики «переменной эфирной составляющей» ЛЛУУ-ВВУ-Форм
- РАЗДЕЛ IV. Новейшие Представления о динамике энергоинформационных структур Мироздания
- РАЗДЕЛ V. У каждого из нас огромное количество Судеб
- РАЗДЕЛ VI. Особенности функционирования пространственно-временных и энергоинформационных структур «личностного» Самосознания



Том 11. Бессмертие доступно каждому.

«Энергетические и биологические механизмы перефокусировок Самосознания»



Москва, 2010г.



Объём: 708 стр.



В этом томе Орис детально рассматривает Самосознание человека как неотделимую от всей динамики Мироздания, единую, многомерную и многофункциональную систему бесчисленных энергоинформационных взаимосвязей, одновременно осуществляющихся и творчески, скрупулёзно создающих для нас Иллюзию наличия не только «нашей Смерти», но и «реальной памяти», «объективного зрения», «явного слушания» и «общего для всех» Пространства-Времени — то есть своеобразную Иллюзию существования «материальной» Реальности и «нас» в ней как отдельно взятых биологических организмов.

Конечно, некоторые успехи в изучении волновых энергоинформационных процессов в окружающей нас реальности уже имеются. Но дать логически обоснованные, связные ответы на многие актуальные вопросы множества отраслей знания, а также теоретически обобщить все результаты исследований с единой точки зрения пока что



никому не удаётся. Почему это происходит, что мешает выработать истинные Представления о Природе взаимосвязей изучаемых физиками «частиц», типов их поведения и образуемых ими «Полей», какие принципы изменения собственного Самосознания и проводимых исследований необходимы, чтобы приблизиться к разгадке энергетических и биологических механизмов человеческого Бессмертия, — вот лишь ряд вопросов на которые Орис пытается помочь ответить как учёным в целом, так и каждому пытливому, творчески мыслящему искателю более высоких степеней бесконечной Истины.

СОДЕРЖАНИЕ:

Вступительное слово

РАЗДЕЛ VII. Объективные механизмы феноменального проявления в динамике Формо-систем Миров Иллюзии «Смерти» любой «личности»

РАЗДЕЛ VII. Сроки существования «человеческой личности» как непрерывной динамики проявления в Пространстве-Времени разнокачественных НУУ-ВВУ-Форм



Том 12. Бессмертие доступно каждому. «Ноовременная динамика Универсального Фокуса Само- сознания»

Москва, 2011г.

Объём: 733 стр.

12-й том посвящён разнообразию Форм проявления Самосознания в бесконечном разнообразии Формо-систем Миров. Скажите, что Вы знаете об универсальных свойствах Пространства и Времени? Об иллюзорности нашего с Вами существования? О Сути «развития» каждой «личности»? Не просто ответить на любой из этих извечных вопросов.

Но Орис, со всеми возможными деталями и подробностями, продолжает отвечать не только на них, но и на многие другие, не менее актуальные и злободневные вопросы, беспокоящие нас и заставляющие каждого ищущего учиться, от чего-то отказываться, а что-то обретать...



СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ IX. Возможности продления Жизни через другую Форму

РАЗДЕЛ X. УУ-ВВУ и Стерео-Типы ЛЛУУ-ВВУ-Форм

РАЗДЕЛ XI. Взаимосвязи «личности», УУ-ВВУ-Форм и их Формо-копий в Формо-системах Миров и ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системах





Том 13. Бессмертие доступно каждому. «Психогенетическая обусловленность проявления «человеческой» Формы»

Москва, 2011г.

Объём: 700 стр.

В 13-м томе комментариев Орис отвечает на животрепещущие вопросы психического и физического здоровья, медицины, психологии, психиатрии, генетики, сомнологии, фармакологии и раскрывает психогенетические особенности проявления «человеческой» Формы.

Наше с вами биологическое Существование представляет собой непрерывный процесс – когда мы что-то чувствуем, мыслим и переживаем, мы тут же становимся частью тех групп Миров, Реальностей и Континуумов, синтетическая динамика которых в точности соответствует качеству именно этих бесконечных процессов.



СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XII. Влияние страха «Смерти» на эффективность и качественность перефокусировок Самосознания
- РАЗДЕЛ XIII. Разнокачественная динамика Формо-Творцов Самосознания – главный Принцип перефокусировок
- РАЗДЕЛ XIV. Формо-копии, УУ-ВВУ-конгломераты, факторные Оси и ДНК
- РАЗДЕЛ XV. Опыт субъективного переживания «смертельных» болезней, преагональных состояний и сновидений



Том 14. Бессмертие доступно каждому. «Принципы резонанционности структур Самосознания»

Москва, 2011г.

Объём: 798 стр.

В этом томе автор даёт возможность читателю углубиться в тончайшие и сложнейшие по механизмам своего проявления детали синтетических процессов формообразования не только в трёхмерном диапазоне Энерго-Плазмы, но также и во всей многомерности энергоинформационных структур мироздания.

Каждый читатель, обладающий пытливым умом и устремлением к познанию, откроет для себя тайны действия физических законов нашей материальной действительности и механизмы померностного формирования пространственно-временных структур инерционных диапазонов Вселенной.

СОДЕРЖАНИЕ:



- РАЗДЕЛ XVI. Синтетическая динамика Мысле-Форм, Чувство-Форм и СФУУРММ-Форм (неустойчивых Кармо-Форм)
- РАЗДЕЛ XVII. Влияние каузальных процессов Самосознания на динамику проявления Форм окружающей действительности
- РАЗДЕЛ XVIII. ГЛЭИИЙО- и УДДВОО-типы мерностей, Миры, их антиподы и «анти-Миры»



Том 15. Бессмертие доступно каждому. «Осознанный Путь к Человеческим Мирам «личностного» Бессмертия»

Москва, 2012г.

Объём: 663 стр.

На первый взгляд это может показаться предложением к философскому размышлению. Но, апеллируя к своему преданному читателю, автор надеется на понимание и восприятие этого вопроса в более широком или, если хотите, более глубоком его осознании. Философские концепции предлагают нам лишь чувственно-созерцательные, по большей части ассоциативные образы относительно того или иного вопроса.

Автор же предлагает в данном произведении, как логическом продолжении предыдущих томов, подробное рассмотрение практических перспектив развития личности в истинного, познающего свою духовность Человека.

Помимо механизмов работы с собственным Самосознанием, которые приведут людей в Человеческом качестве к личностному осознанному Бессмертию, Орис описывает Миры нашего «Будущего», перспективы проявления приближающихся времён. А для того, чтобы у каждого сложилось понимание собственного Пути, осознание выбора своего духовного развития, автор не просто рисует «радужные» перспективы, но и детально характеризует те препятствия, с которыми каждый из нас может столкнуться и, не заметив или не определив их природу, неосознанно, под влиянием тех или иных причин, отклониться от движения в Человеческом направлении.

С помощью этой книги вы сможете определить качества, истинно присущие людям, и сможете выяснить, наконец, как сформировать в себе те качества, которые относятся действительно к Человеческим с большой буквы. Прочувствовав, что такое Высочувствительный Интеллект, вы поймёте, почему только с помощью Высокоинтеллектуального Альтруизма



Вы сможете найти Путь к заветной Цели своего духовного будущего!

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XIX. Препятствия на пути к осознанию «личностного» Бессмертия
- РАЗДЕЛ XX. Специфические состояния уолдмиизма (высокочувственного Интеллекта) и стооллмиизма (высокоинтеллектуального Альтруизма), синтезируемые в Человеческом (ллууввумическом) Направлении развития
- РАЗДЕЛ XXI. Особенности ллууввумической трансформации «человеческих» качеств
- РАЗДЕЛ XXII. Миры нашего «Будущего». Перспективы проявления приближающихся времён



Том 1. Основы Иисиидиологии.

«Взаимодействие Информации и Энергии как Первопричина зарождения Фокуса Самосознания»

Москва 2013г.

Объём: 725 стр.

Данная книга представляет собой начало общего многотомного информационного цикла «Благая Весть», состоящего из «Основ Иисиидиологии», «Комментариев к Основам» и авторских текстов к Песням высокодуховного содержания, написанным на популярные и любимые всеми мелодии.

Автор в первую очередь обращает внимание читателя на фундаментальные концепции Иисиидиологии, начиная с базовых, аксиоматических Представлений. В книге даётся новейшая интерпретация формирования окружающей действительности на основе Фокусной Динамики Самосознания как главного операционного механизма Творческой Активности Мироздания. Тесное сопоставление авторских гипотез с научными представлениями позволяет провести параллели с нынешними мировоззрениями на природу пространства, времени, энергии и обнаружить пути их радикальной трансформации и потенциального развития.



СОДЕРЖАНИЕ:

Интуиция и её роль в научном познании

Иисиидиология, её цели, задачи и перспективы в развитии человечества

От автора

РАЗДЕЛ I. Интегральные концепции в основе иисиидиологических Представлений

РАЗДЕЛ II. Многоуровневая структура Самосознания



- РАЗДЕЛ III. Закон сохранения Энергии и разнокачественные Уровни проявления Форм Самосознаний, формирующие разные типы «материальности» (...дооллы - волны - флаксы...)
- РАЗДЕЛ IV. Энерго-Плазма как трансцендентная основа взаимодействия Энергии и Информации в структурах Мироздания



Том 2. Основы Иисиидиологии.

«Космические Качества как Основа энергоинформационного проявления всех Формо-систем Мироздания»

Москва, 2013г.

Объём: 702 стр.

Пусть многими представителями науки Иисиидиология, как и все прочие книги этого многотомного цикла под общим названием «Благая Весть», будет восприниматься не более чем научная фантастика – каждый из нас вправе верить лишь в то, что его наиболее всего убеждает. Но всякий, имеющий развитый интеллект и обладающий хотя бы зачатками познавательной Интуиции, сможет узреть в написанном те более качественные признаки объективной Истины, благодаря которым и осуществляется непрерывная Эволюция (эгллериолифтивная Амплификация) всех Форм Самосознаний. Ведь катастрофизм, периодически проявляющийся в процессе человеческого самопознания, всегда и неизбежно сопровождается коренной ломкой множества старых представлений, которая своей радикальностью очень часто и довольно сильно опережает все теоретические прогнозы. Фанатическая вера в однажды установленные догмы и постулаты, а также уже не скрываема тяга к идолопоклонничеству – вот те явные признаки деградации и регрессии, которые роднят современную академическую науку с языческой религией. Но сам процесс Эволюции и гармонического развития как отдельной личности, так и человеческой популяции в целом, невозможен без разрушения старых стереотипов и установления – на основе глубокого познания Мудрости предшествующих и будущих поколений – гораздо более универсальных представлений о нас самих и окружающей нас действительности. Эта нелёгкая, но грандиозная по своей глубине и масштабности Задача быстрого и качественного преобразования человеческого сообщества возложена самой Эволюцией на совершенно новое для людей универсальное Знание – Иисиидиологию, новейшие фундаментальные Представления которой впервые и всецело получены одним человеком лишь с помощью интуитивного Пути Познания.



Кроме того, Иисиидиология предлагает Коллективному Сознанию человечества совершенно новую парадигму, дающую совершенно новый и абсолютно свежий взгляд на множество клинических явлений, которые ранее считались производными от «искусства» психотерапевта. Она даёт



теоретическую модель для понимания перемен, происходящих в психике пациента и надежду на прояснение механизмов действенности психотерапевтического метода.

СОДЕРЖАНИЕ:

Об Иисиидиологии

Иисиидиология: от клетки до Вселенной

РАЗДЕЛ V. Трансцендентная природа Космических Качеств и Принципы Их трансмутации в Творческие Космические Состояния

РАЗДЕЛ VI. Сллоогрентные взаимосвязи Формо-систем индивидуальных Миров с Универсумами Мироздания

РАЗДЕЛ VII. Вселенские ритмы Фокусной Динамики Высшего Космического Разума АЙФААР

РАЗДЕЛ VIII. Эгллеролифтивные тенденции Вселенных Универсальный Фокусный Эффект Самосознания или новейший взгляд на теорию большого взрыва



Том 3. Основы Иисиидиологии. «Разнообразие Форм творческой реализации Человека Космического»



Москва, 2014г.



Объем: 828 стр.



Третий том «Основ Иисиидиологии» позволяет читателю углубиться в пока ещё совершенно неизведанные нами структуры, обеспечивающие функционирование Самосознания человека и его взаимосвязи с фокусируемыми им Формами Самосознания.



В то время как в первых двух томах «Основ Иисиидиологии» детально описывается глубинная Природа Причин и Механизмов Творческой Активности всего проявленного в многомерном и разнокачественном Мироздании, включая и качественную Основу Фокусной Динамики Формо-Творцов Вселенских Структур, третий том акцентирован на детальных описаниях основных Принципов эксгиберации (проявления) Человеческой и других Форм Самосознаний во всём многообразии разномерностных диапазонов Третиной Иллюзии.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ IX. Персоналистический Мир как Форма Самосознания

Глава 1. Множество персоналистических Миров и осознанность Восприятия

Глава 2. Принцип осуществления Механизма эксгиберации волновых аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов из ф-Конфигураций доолловых и флаксовых Форм Самосознаний

Глава 3. Принципы эксгиберации разно-Качественных СФУУРММ-Форм в условиях 3-4-мерных Формо-систем Миров

Глава 4. Конкретизация окружающей нас субъективной Реальности



осуществляется благодаря генерациям Форм
Самосознаний элементарных частиц

- Глава 5. Объединение ротационных Циклов и образование общей Формо-системы Миров
- Глава 6. Квант Энерго-Информации. Принципы взаимодействия персоналистических Миров через Фокусные Динамики разных «личностей»
- Глава 7. Самосознание - Механизм реализации свойств Энерго-Плазмы через особенности персоналистических Миров
- Глава 8. Спорадические Миры
- Глава 9. Влияние СФУУРММ-Форм спорадических Миров на процесс формирования СФУУРММ-Форм персоналистического Мира
- Глава 10. Формирование различных Направлений развития в группах человеческих ПВК на основе разнокачественных взаимодействий между СФУУРММ-Формами всего множества персоналистических Миров
- Глава 11. Механизмы образования в Фокусной Динамике Самосознания «личности» устойчивой иллюзии окружающей действительности

РАЗДЕЛ X. Влияние Принципа Диффузгентности на процесс формирования Фокусных Динамик Формо-Творцов ллууввумической Схемы Синтеза

- Глава 1. Вибрационная разноуровневая Природа Энерго-Плазмы
- Глава 2. Разнообразие Форм Самосознаний, структурирующих ллууввумический тип бирвуляртности
- Глава 3. Инфо-Творцы и Формо-Творцы аиййяического типа бирвуляртности
- Глава 4. Субтеррансивная классификация ЛЛУУ-ВВУ-Формы
- Глава 5. Характеристики Примогенитивной Трансцендентальной Составляющей

РАЗДЕЛ XI. ЛЛУУ-ВВУ как совокупность реализационных Фокусных Динамик множества разнокачественных Форм Самосознаний

- Глава 1. Инфо-Творцы Эфирной (информационной) Составляющей ФЛААГГ-ТУУ
- Глава 2. Характеристики амициссимного и конфективного CCC-Состояний
- Глава 3. Единый Идиопатический CC-ТОО-ИИЙС-ССС-Ингредиент Мироздания
- Глава 4. Некоторые субъективные критерии определения принадлежности Форм Самосознаний к симультанной



фокусной реализации Коллективного Космического Разума
ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

Глава 5. Формо-дифференцирующие временные оболочки НУУ-ВВУ-Формо-Типов

Глава 6. Астроплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (СВУУЛМИИ-СВУУ-ВВУ)

Глава 7. Ментоплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (ЛУУДМИИ-СВУУ-ВВУ)

Глава 8. Прочие амплиативные Тела и Формы ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

РАЗДЕЛ XII. Эфирно-фокусная структура Диапазонов Плазменных Сил

Глава 1. Комплекс-Планы, План-Уровни, План-Обертоны и взаимосвязи между ними

Глава 2. Взаимосвязи между Космическими Качествами при проявлении в разных Уровнях Энерго-Плазмы

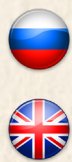
Глава 3. «СЕКТОРА», «ПОДСЕКТОРЫ», «ПОТОКИ» и «ЛУЧИ» сочетаний Чистых Космических Качеств. Общий Принцип образования Вселенской Кармы

Глава 4. Межгалактические Комплекс-Планы. ССУУ-СС-ВУУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности

Глава 5. Космические План-Уровни. НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности

Глава 6. План-Обертоны Полей-Сознаний. Наиболее простые фокусно-эфирные «проекции» ЭИЙГ-СС-МИИ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности





Том 4. Основы Иисиидиологии.

«Структура и Законы осуществления энергоинформационной динамики скррууллертной системы Мироздания»

Москва, 2015г.

Объём: 817 стр.

В начале тома автор напоминает о принципах и механизмах образования человеческих субъективных Реальностей, рассказывает о взаимосвязях Формо-Творцов Третичной и Вторичной Иллюзий, подробно рассматривая структуру Полей-Сознаний; даёт определение бирвуляртности и понятие о типах её Качественности. Основную часть тома занимает описание Причин и принципов эксгиберации Фокусной Динамики Вселенской Космической Сущности, различных энергоинформационных структур Её Самосознания, а также раскрываются особенности гуманационного процесса реализации СФУУРММ-Форм (Представлений) и процесса амплификационной аградации Фокусных Динамик Формо-Творцов.



Завершается четвёртый том обобщением, интеграцией всего изложенного – Информацией об Универсальных Космических Законах и Их Принципах, обеспечивающих фундаментальную основу образования всех Форм Самосознаний Третичной, Вторичной и Первичной Иллюзий Мирозданий.

СОДЕРЖАНИЕ:

Иисиидиология как метод познания или перколяционный метод изложения информации

- | | |
|--------------|--|
| РАЗДЕЛ XIII. | От План-Обертонов Полей-Сознаний до Формо-Типов коллективных субъективных Реальностей |
| Глава 1. | Интерстицивные состояния скррууллертной Системы между ЕСИП-Инициацией Информации и Её конфектусностью |
| Глава 2. | Разнокачественный Процесс амплификационного Само-Познания всех Коллективных Космических Разумов и Их Форм Самосознаний |
| Глава 3. | Функциональные взаимосвязи между различными Космическими Формо-структурами и Творцами-ПЛАЗМОИДАМИ |
| Глава 4. | Функциональные взаимосвязи между Формо-Творцами Форм Самосознаний План-Обертонов и Подплан-Обертонов Полей-Сознаний |
| Глава 5. | Физический План-Обертон Полей-Сознаний |



	(ТРУУРРГУРРДТ
Глава 6.	«Астральный» (ДЛЛААБЛЛА-СВУУЛЛМИИ-И) и «Ментальный» (АССФОЛЛФОРДЦ-УОЛДМИИ-И) План-Обертоны Полей-Сознаний
Глава 7.	Обертоны Полей-Сознаний (ВААЛЛ-ВАА-ККАА)
Глава 8.	Подобертоны Полей-Сознаний и принципы субтеррансивного формирования коллективных субъективных Реальностей
Глава 9.	Дуплекс-Сферы как фундаментальная информационная основа для формирования коллективных субъективных Реальностей
Глава 10.	О симультанном осуществлении в мультиполяризации Фокусной Динамики разнокачественных Направлений развития
РАЗДЕЛ XIV.	Вселенная есть следствие фокусной реализации СФУУРММ-Форм Самосознания ДДИИУЙИИ-Сущности
Глава 1.	Три составные части Энерго-Плазмы, формирующие Фокусную Динамику Формо-Творцов
Глава 2.	Сложноструктурированная Природа множественного проявления человеческой «личности»
Глава 3.	Роль фоторедуксивного Эфира в обеспечении «распаковочных» возможностей Фокусной Динамики гетерогенеусных Формо-Творцов
Глава 4.	Единство Главных Сил Жизни как основа консумматизационных процессов в Мироздании
Глава 5.	Информационная Природа Мыслей, Чувств и Желаний и принципы их сллоогрентной реализации через Идеи
Глава 6.	Принципы формирования каузальной основы Пространства-Времени в условиях эксгиберации Третичной Вселенской Иллюзии
Глава 7.	Механизм эгллеролифтивной конвергенции Фокусных Динамик Кармо-Форм
Глава 8.	Принцип амицирационной взаимообразности между Фокусными Динамиками Формо-Творцов разных Уровней мерности
РАЗДЕЛ XV.	Природа Вселенской Космической Сущности
Глава 1.	Элементарные Представления о бесконечном многообразии различных разнокачественных Интерпретаций Вселенских Сущностей
Глава 2.	Двадцать четыре условные Ветви мультиполяризационного развития ККР Амплификационного и Квалитационного Векторов
Глава 3.	Интернусные взаимосвязи Идиопатического ТЛААССМА-



- А-Ингредиента ДДИИУЙИ-Сущности с Его
ССМИИЙСМАА-А- и ГООЛГАМАА-А-Ингредиентами
- Глава 4. Организация голохронной трансмитаии и
модификационного супплеризирования Фокусных
Динамик Формо-Творцов всех Уровней эксгиберации
Вселенской Иллюзии
- РАЗДЕЛ XVI. Универсальные Космические «Законы» и Их Принципы
(СЛЛООГСС-ЛЛООГС и СЛЛООЙИС-СЛЛОО)
- Глава 1. Трансцендентная Природа многообразного проявления
«Законов» и Принципов
- Глава 2. Перечень некоторых из Космических «Законов» и Их
Принципов, которые обеспечивают универсальную
организацию Фокусных Динамик Формо-Творцов в
ллууввумическом типе бирвуляртности



Том 5. Основы Иисиидиологии. «Базовые творческие возможности реализации ллуувву- мических Творцов в микстумных Формах НУУ-ВВУ»

Москва, 2017г.

Объём: 917 стр.

Вдумчивое изучение данного материала позволяет читателю получить более объективное представление о материальной основе идеализма путём развития, в частности квантовой теории Сознания на примере «концепции микротрубочек», также мы узнаем о чакрамной детерминированности Фокусной Динамики всех Форм Самосознаний, получим представление о первопричинных связях мыслеобразования, обретём уникальную информацию об информационно-энергетической обусловленности онтогенеза и эмбриогенеза, патогенеза в целом и наследственных заболеваний в частности и, наконец, откроем для себя универсальную этиологическую модель одного из самых сложных человеческих чувств — чувства любви.



СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

- РАЗДЕЛ XVII. Информационные структуры человека как основа
биогенетических механизмов его Эволюции
- Глава 1. Виваксы, Парвулы и другие эфирные Конструкции НВК. Их
роль в передаче Опыта при разных видах ревитализации
Форм Самосознаний
- Глава 2. Геном, наследственность и начало формирования
Парвулы человеческого эмбриона
- Глава 3. Нейрофибриллы как связующая функциональная



- основа между Инфо-Творцами, «субтеррансивной ОДС» и биохимической деятельностью био-Творцов ЦНС
- Глава 4. Процесс формирования Парвулы «нового» человека
- Глава 5. Особенности образования Парвулы в сложных случаях патологий при развитии эмбриона
- Глава 6. Функциональная роль виваксов и виталитасов в энергоинформационном образовании организма человеческой личности
- Глава 7. ФАТТМА-НАА-А-Артикулы и другие эфирные Ингредиенты - главный Источник амплификационного Само-Познания
- РАЗДЕЛ XVIII. Энергоинформационные структуры человека как основа его конвергентной Фокусной Динамики
- Глава 1. ИИССИИДИ-Центры - энергоинформационная основа функционирования системы Восприятия любой человеческой «личности»
- Глава 2. ВЛОООМООТ и ННААССММ – реализационный фундамент для проявления Фокусной Динамики любой «личности»
- Глава 3. СЛУИ-СЛУУ, СФУУРММ-Формы и Механизм их проявления через функции Формо-Творцов биологического организма микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов
- Глава 4. Функциональность Творцов отдельных участков головного мозга при организации динамики Фокуса Пристального Внимания личности
- Глава 5. Роль факторных ноовременных «осей» в структуре каузальных «Каналов» ИИССИИДИ-Центров
- Глава 6. Метаморфозы субъективного восприятия сллоогрентной голохронности настоящего: «прошлое» и «будущее»
- РАЗДЕЛ XIX. Совместная реализация Творцов АРГЛЛААМУНИ- и ИНГЛИМИЛИССА-Центров через био-Творцов человеческого организма
- Глава 1. Нелокальная Творческая Активность Формо-Творцов Самосознания в образовании биологических Форм и их Формо-систем Миров
- Глава 2. Диффузгентный взаимообмен Представлениями как причина высокой протоформности в реализациях Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров
- Глава 3. Формирование Схем Синтеза ЛЛУУ-ВВУ-Сущности на базе коммуникационного механизма ЛААНГХ-КРУУМ
- Глава 4. Различия в функциях био-Творцов при реализациях через бессознательные и подсознательные Уровни личностного Самосознания
- Глава 5. Роль ДНК в организации творческой активности Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ-Центра



- Глава 6. Регуляторные и интерпретирующие функции генных Творцов
- Глава 7. Организация биохимических взаимосвязей между психическими состояниями «личности» и функциями Творцов отдельных структур головного мозга
- Глава 8. Роль Творцов энтеральной нервной системы в формировании психосоматики микстумных Форм
- Глава 9. Каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИДИ-Центров
- Глава 10. Биогенетическая задача Творцов ИНГЛИМИЛИССА-Центра в микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типах
- Глава 11. Роль гормонов и трансммиттеров в формировании социальных и «межличностных» отношений
- Глава 12. Биохимические и энергоинформационные принципы формирования Мыслей, Чувств и Желаний



Том 6. Основы Иисиидиологии.

«Биоэнергетические процессы формирования Фокусной Динамики Самосознания»

Москва, 2017г.

Объём: 906 стр.

Данный новый том цикла «Основы Иисиидиологии», являясь обоснованным продолжением рассмотрения роли биологической составляющей микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начатого в предыдущем томе, ещё более акцентирует внимание на иисиидиологическом подходе к вопросам, дискретно относимым современным научным сообществом к философской антропологии в общем и к теориям поведения личности в частности.



При более же объективном трансцендентно-габитуальном (первопричинном, объективно глубоком) рассмотрении становится понятно, что данный материал максимально подводит читателя к объективизации собственных представлений о соотносимости личностного Самосознания с бессознательным и подсознательным Уровнями на фоне раскрытия инвизусных (неосознаваемых нашей системой Восприятия и неопределяемых современными приборами) механизмов анатомии и нейрофизиологии головного мозга в сопряжении с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.

СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

РАЗДЕЛ XX. Нейрональные механизмы интерпретации Творческой



- Активности Формо-Творцов Самосознания в ЦНС
биологических человеческих Форм
- Глава 1. Биохимическая активность нейронных структур организма — основа амплиатизации Фокусной Динамики в ллууввумическом Направлении развития
- Глава 2. Специфика проявления микстумных НУУ-ВВУ-Форм в нутационных условиях с позиций взаимодействия нейронных структур головного мозга
- Глава 3. Качественные характеристики различных отделов ЦНС
- Глава 4. Корковые слои головного мозга
- Глава 5. Интегративный характер когнитивных операций в мозге. Функциональная роль лобных долей
- Глава 6. Префронтальная кора. Общие представления
- Глава 7. Орбитофронтальная зона префронтальной коры
- Глава 8. Дорсомедиальная зона префронтальной коры
- Глава 9. Вентромедиальная зона префронтальной коры
- Глава 10. Дорсолатеральная зона префронтальной коры
- Глава 11. Вентролатеральная зона префронтальной коры
- Глава 12. Височные доли коры
- Глава 13. Цингулярная (поясная) кора
- Глава 14. Мозжечок
- Глава 15. Базальные ганглии
- Глава 16. Механизмы образования субъективных воспоминаний. Связь Творцов мозга с «субтеррансивной ОДС» и ФЛК
- РАЗДЕЛ XXI. Функциональная роль Формо-Творцов 3, 4-го и высших пар ИИССИИДИ-Центров в развитии Нашего субтеррансивного Самосознания в разнообразных под-Структурах АИЙ-ЙЯ-Сущности
- Глава 1. Особенности функционирования Фокусной Динамики Формо-Творцов высших Планетарных ИИССИИДИ-Центров
- Глава 2. Система подцентровых компенсаторов и её роль в функционировании Планетарных ИИССИИДИ-Центров
- Глава 3. Особенности функционирования Надпланетарных аналогов ИИССИИДИ-Центров
- РАЗДЕЛ XXII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Полей-Сознаний ГРООМПФ-Творцов АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 1. Значимость ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей в формировании Интересов «человеческой личности»
- Глава 2. Качественная характеристика Уровней фрагментированных Сознаний АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ
- Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных



Полей-Сознаний первого качественного Уровня
АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 9. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 10. Методика целенаправленной работы по уменьшению влияния со стороны унгов

Глава 11. О методах сброса отрицательных эмоций

РАЗДЕЛ XXIII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 1. Проблема безответственного и невежественного отношения к человеческой сексуальности в обществе

Глава 2. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня



- ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 9. Методы осознанной «трансформации» и «трансмутации» Энерго-Информации низших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра в высшие Уровни Самосознания



Том 16. Комментарии к Основам Ииссиидиологии. «Саморазвитие»

Крым, 2018г.

Объем: 535 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему духовного самосовершенствования.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Жизнь в иллюзии смерти
- Вопрос 80. Почему мы подвержены старению и смерти?
- Вопрос 35. Можем ли мы кого-то куда-то перефокусировать?
- Вопрос 22. Будем ли мы наблюдать ревитализацию своих родственников?
- Вопрос 72. Можно ли отследить свои ревитализации?
- Вопрос 55. Диссоциативные состояния. Память о событиях в медитации
- Вопрос 38. Аналог субличности в ииссиидиологии
- РАЗДЕЛ II. Эволюция низших полей-сознаний
- Вопрос 89. Трансформация примитивных инглимилиссных уровней самосознания
- Вопрос 70. Трансмутация и трансформация самосознания
- Вопрос 58. Как происходит акт меж-качественного синтеза?



РАЗДЕЛ III. Ориентиры человеческого направления развития

Вопрос 30. Персоналистические миры. Надо ли интересоваться происходящим в мире?

Вопрос 40. Об очю и других качествах

Вопрос 17. Состояния гуманитарной свободы и имунитантной ответственности

Вопрос 18. Как «личностное» самосознание взаимосвязано с другими уровнями сознания?

Вопрос 15. Взаимосвязи высших и низших уровней в самосознании личности

Вопрос 92. Конфликт между интересом и необходимостью

Вопрос 79. Принцип позитивизма при духовном развитии. Фоновый синтез

Вопрос 88. Принцип радикальных перефокусировок

Вопрос 16. Что такое духовное самопожертвование?

Вопрос 81. Что такое просветление?

РАЗДЕЛ IV. Динамические и медитативные режимы активности мозга

Вопрос 25. Энергетическое наполнение при медитации на звуковые космические коды

Вопрос 84. Методы остановки внутреннего диалога

Вопрос 100. О практике молчания (блиц-28)

Вопрос 101. О практике пребывания в темноте (блиц-29)

Вопрос 87. О гордыне

Вопрос 31. Как внутренний «раздрай» влияет на качественность перефокусировок?

Вопрос 93. Образование формо-образов во снах

Вопрос 32. Насколько полноценно мы используем свой мозг?

Вопрос 52. О режиме использования мозга

Вопрос 6. Взаимодействие насущного и текущего интересов

Вопрос 28. Про праноедов

Вопрос 65. Ум, интеллект, интуиция

Вопрос 63. Амплиатизация мозга, будущие профессии

Вопрос 76. Какие знания востребованы в нашем будущем?





Том 17. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Биохимия микстумных Форм»

Крым, 2018г.

Объём: 275 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему биохимии физических человеческих форм.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I.** Творцы генома и эфирные структуры Самосознания
- Вопрос 10. Ядерные Творцы генома и структура кармонаций
- Вопрос 33. Подключение виваксов к формо-структурам нашего мозга
- Вопрос 36. Точка локализации Творцов-регуляторов ядерного генома
- Вопрос 44. Волновой способ передачи
- Вопрос 60. Реализация виваксов через биохимические процессы
- Вопрос 83. Невозможность избежать получения протоформного Опыта
- Вопрос 91. Механизмы ослабления Творческой Активности унгов и ссвооунов в Фокусной Динамике Самосознания
- Вопрос 85. Роль ядерных Творцов-интерпретаторов и регуляторов при распаковке информации виваксами
- Вопрос 90. Согласованность Творческой Активности Творцов-регуляторов и Творцов-интерпретаторов
- Вопрос 27. Устойчивость мит-ДНК по сравнению с ядерной ДНК
- РАЗДЕЛ II.** ДНК, мозг и медитация
- Вопрос 67. О хромосомном наборе человека
- Вопрос 12. Взаимосвязи Творцов таламуса и коры головного мозга
- Вопрос 77. Авторский способ передачи Формо-образов из глубинной медитации
- Вопрос 102. О передаче психических состояний через аудио- и видеозаписи





Том 18. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космологические аспекты Иисиидиологии»

Крым, 2018г.

Объём: 404 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему космологических аспектов Иисиидиологии.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Многомировая организация Формо-структур Реальностей

Вопрос 51. Зачем куда-то двигаться, если все уже есть?

Вопрос 53. О геометрии Пространства. Фэн-шуй

Вопрос 54. Почему иногда сбываются предсказания?

Вопрос 23. Частота рот. Сдвига и работа ЦНС

Вопрос 59. Механизм проявления Стерео-Типов в каждое мгновение времени

Вопрос 64. Сравнение параметров времени в разных мерностях

Вопрос 78. Мерность проявления Коллективного Разума нашей Звёздной Сущности

Вопрос 82. Уровень развития 2-3-мерных существ. Понятие мерности

РАЗДЕЛ II. Глобальные Космические Механизмы ЕСИП

Вопрос 1. О сути «Божественных Проявлений»

Вопрос 7. ЕСИП — это Бог?

Вопрос 5. Форма Самосознания как совокупность Коллективных Разумов

Вопрос 21. Откуда берутся Фокусы, если Всё уже уравновешено?

Вопрос 43. НВК и Творческая Активность ЕСИП

Вопрос 99. Отличие Ноовременного Континуума от Ноовременного Конверсума (Блиц-22)

Вопрос 56. О хрониках Акаши

Вопрос 9. Почему инглимилины выполняют информационную роль?

Вопрос 49. Симультанность & Голохронность

Вопрос 71. Бесконечность — это циклическая Эволюция ЕСИП?

Вопрос 37. Творцы-Кармоиды и ЕСИП

Вопрос 62. Кто такие Формо-Творцы

РАЗДЕЛ III. Субъективизм квантования Реальностей

Вопрос 19. Что такое частота колебаний

Вопрос 42. Природа пи-волн



- Вопрос 45. Квант самосознания
 Вопрос 46. КС атомов (молекул, элем. частиц)
 Вопрос 50. Волновое влияние планет на человека. Дооллы и физика
 Вопрос 61. Где спрятана энергия элементарных частиц?
 Вопрос 68. Причины гипотетического расширения вселенной
 Вопрос 86. Короткие Блиц-ответы



Том 19. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космическая эволюция человека»

Крым, 2019г.

Объем: 619 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Реализация НУУ-ВВУ-Формо-Типа

- Вопрос 57. Что означает понятие «цивилизации Творцов»?
 Вопрос 41. Вариации НУУ-ВВУ цивилизаций
 Вопрос 47. О разнообразии Форм Самосознаний ГРЭИЙСЛИИСС

РАЗДЕЛ II. Особенности амплиативных перефокусировок

- Вопрос 2. Разотождествление с Формой. Лутальные и хрустальные «тела»
 Вопрос 3. Амицирации в димидиомиттенные и транслюценные Формы
 Вопрос 4. О Кураторских Уровнях Самосознания
 Вопрос 24. Поступать в согласии с Космическими Законами
 Вопрос 39. Все о тоновых Именах и не только
 Подвопрос 39.2. О распределении психической энергии при мультиплексорной конвекситации
 Вопрос 48. Перефокусировки биоплазменных Форм
 Вопрос 73. Для чего нужны планетарные 12-летние периоды?
 Подвопрос 73.3. «эффект Манделы»

РАЗДЕЛ III. Наше Будущее Наследие

- Вопрос 34. Звездный Дом Человека
 Вопрос 69. Специфика проявления Физических Глобусов Звездных и Планетарных Сущностей
 Вопрос 66. Происхождение кругов на полях





Том 20. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Коарддиирфология»

Крым, 2019г.

Объём: 585 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему кармических взаимосвязей.

СОДЕРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Резонанционная природа кармических взаимодействий

Вопрос 114. Субтеррансивная Карма. ННААССММ

Подвопрос 114.1. Как исправить карму если человек умер. Как развязывается карма

Подвопрос 114.2. Наши родители, дети — это всё мы сами. Суть кармы — в амбигулярных взаимосвязях

Подвопрос 114.3. Тонкий механизм работы «воздаяния» в карме

Подвопрос 114.4. У мудреца больше активизированных ячеек АСТМАЙ-РАА-Парвулы?

Подвопрос 114.5. Молодая и старая Карма

Подвопрос 114.6-1. Идентичные амбигулярные взаимодействия гасят карму. Понятие оклоутов

Подвопрос 114.6-2. Влияние дувуиллерртных л-Интерпретаций на наши выборы

Подвопрос 114.6-3. Дневник благодарности

Подвопрос 114.7. Связь всех Формо-Типов через геном. Можно ли встретиться со своими Стерео-Типами?

Подвопрос 114.36. О скуулс-Матрице и Душе

Подвопрос 114.8. Карма — это резонанс сценария на наши вибрации. Пример с солдатом и убийцей. Принцип функционирования Осткколфы

Подвопрос 114.9. Как симплиспарентивные Формы могут вступать с нами во взаимодействие?

Подвопрос 114.10. Формирование высокочастотной кармы с Кураторами

Подвопрос 114.28. О формировании кармы у Мудрецов

Подвопрос 114.11. О роли реллгниссмы в Ауре

Подвопрос 114.12. Нарботка силы воли

Подвопрос 114.13. Каузальная чёрная метка в ННААССММ



- Подвопрос 114.14. Правильное питание меняет Конфигурацию и «сценарий личности»
- Подвопрос 114.15. Роль Мотиваций в формировании Кармы
- Подвопрос 114.16. Роль Медитаций в погашении Кармы
- Подвопрос 114.27. О влиянии различных событий на Карму рода
- Подвопрос 114.17. Важные тонкости кармообразующего процесса
- Подвопрос 114.23. Разница между амплиативным и амплификационным выбором
- Подвопрос 114.18. Природа Кармы и природа Времени
- Подвопрос 114.19. Воспринимают ли Формо-Творцы смерть «личности» в «сценарие»?
- Подвопрос 114.20. Пример старого человека, который решили уйти из жизни
- Подвопрос 114.21. Почему люди по-разному уходят из жизни?
- Подвопрос 114.22. Насколько сильно влияет окружение на качество выборов «личности»?
- Подвопрос 114.26. О каузальности внутриродовых кармических взаимоотношений. Аксиомы Кармы
- Подвопрос 114.29. Эффективность практики ненасилия в восточных религиях, самобичевания
- Подвопрос 114.30. Влияние мотиваций на образование кармы у участников конфликтных ситуаций
- Подвопрос 114.31. Об амплиатизации своей сексуальной кармы с помощью образа любимого человека
- Подвопрос 114.32. О формировании Кармы у исторических «личностей»
- Подвопрос 114.33. О карме донора и реципиента
- Подвопрос 114.35. О спонтанности и карме

РАЗДЕЛ II. Слоогрентные механизмы организации кармических взаимодействий

- Подвопрос 114.24. Об эгрегорном принципе образования Кармы Айфаара
- Подвопрос 114.25. Об энергоинформационной Матрице «АЙФААР» — Планетарной Программе осуществления Идеи распространения Космического лууввуизма
- Вопрос 116.1. Взаимосвязанность духовных и материальных эгрегоров
- Подвопрос 114.34 О взаимодействии между окклоутами эгрегоров
- Вопрос 125. Что стоит за понятием «Сtereo-Форма»
- Подвопрос 125.1 Режим и принцип осуществления процесса



симультанной эксгиберации ННУ-ВВУ- Формо-Типов

Вопрос 128. О «нормальности и ненормальности» Фокусной
Динамики

Часть 1. Влияние Принципа Резонационности на формирование
Фокусной Динамики

Часть 2. О Факторах, влияющих на устойчивость ФД
эксгибированных ННУ-ВВУ-Формо-Типов



Том 21. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга первая

Крым, 2018г.

Объём: 707 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. ССС-состояния Информации. Единый Супер-Универсальный Импульс Потенциал
- РАЗДЕЛ II. Универсальное Плазменное Дифференциационное Излучение (УПДИ)
- РАЗДЕЛ III. Диапазоны Плазменных Сил (ДПС)
- РАЗДЕЛ IV. ДДИИУЙИИ-Сущность, Высший Коллегиальный Космический Разум (ВККР) Айфаар, Коллективные Космические Разумы (ККР)
- РАЗДЕЛ V. Энерго-Плазма. Эфирные Ингредиенты ГООЛГАМАА-А, ССМИИЙСМАА-А, ТЛААССМА-А
- РАЗДЕЛ VI. Понятие мерности
- РАЗДЕЛ VII. Механизмы образования Пространства-Времени, гравитации
- РАЗДЕЛ VIII. Меркавгнация. Свойства Информации
- РАЗДЕЛ IX. Сллоогрентность и её Принципы: Мультиполяризация, Диффузгентность, Дувуулертность, Ротационность.





Том 22. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга вторая

Крым, 2019г.

Объём: 456 стр.

СОДЕРЖАНИЕ:

Глава I.	Чистые Космические Качества (ЧКК). ОО-УУ-, ТОО-УУ-, СВОО-УУ-Сущности
Глава II.	Схемы Синтеза, типы бирвуляртности
Глава III.	Совмещённые ЧКК и Ветви развития
Глава IV.	Творческие Космические Состояния (ТКС)
Глава V.	ООДДМИИ-, СВУУЛЛИИ-, ИИССТЛЛИИ- и ААЙЛЛИИ-Сущности
Глава VI.	Свилгсоны, конфектоны и их аналоги
Глава VII.	РРГЛУУ-ВВУ и факторные оси. Дуплекс-Сферы



2021 – 2023

«Патриотическое творчество»

С 2021 года, задолго до начала специальной военной операции (СВО), Орис начал писать произведения (стихи, песни и баллады) на патриотическую тематику, раскрывающую суть его внутренних переживаний по отношению к России и тех негативных событий, которые обрушились на неё со стороны США и Европы.

Единственным желанием Ориса при раскрытия этой темы было стремление возродить дух патриотизма и любви к родине со стороны молодого поколения, незнающего или забывшего суть этих состояний.

Всё патриотическое творчество также отдельно публикуется на сайте www.национальнаяидеяроссии.рф.



Цикл песен «С Любовью к России»

В этот цикл вошли стихи, песни и баллады Ориса, в которых он раскрывает глубину своих собственных чувств к России, к народу и к своей малой родине – Донбассу (пгт. Марьинка).

Орис Орис является автором уникальных в своём роде патриотических песен. Слова песен пробуждают в наших сердцах благороднейшее из чувств – Любовь к Родине!

Эта Любовь выражается а преданности нашему Отечеству, в готовности служить его интересам и защищать его Свободу в трудные времена. Русские люди, ради своей страны, всегда готовы к самопожертвованию.

Эти качества: Любовь к Родине, героизм и преданность своему народу прославляет автор в своих песнях!



Сборник песен «К России коленопреклонённо»

Крым, 2023.

Объём: 120 стр.



Сборник «К РОССИИ КОЛЕНОПРЕКЛОНЁННО» является песенником, объединяя около 50 песенных текстов крымчанина Ориса В. Орис, написанных в соответствующей названию манере – возвышенного и открытого выражения чувств и мыслей, обращённых к любимой Родине. Все песни сборника, будь то воодушевляющий гимн, сердечная молитва или размеренный вальс, содержат в себе в разной мере проявленное признание в искренней и растущей день ото дня Любви к России.



Таким образом, книга представляет собой уникальное в своём роде – по степени вложенного в неё заряда патриотизма – издание, в котором воспеваются и древняя православная Русь-Матушка, и её преемница – современная Россия. На глубочайшем уровне рассмотрения затрагивается тема исторического прошлого нашей страны, её судьбы и особой, по мнению автора, Миссии – как цельного, с общим Будущим, Образования, ведомого и направляемого той Ролью, что предназначена российскому многонациональному народу свыше. При этом важно, что поэтические образы в песнях отвечают также и эстетическим требованиям читательского восприятия, что не менее значимо, чем те смысловые озарения, которыми поэт щедро делится с нами в каждом своём произведении.



СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

РАЗДЕЛ I - Песни, о Любви к России повествующие

1. России Славу воздающая
2. Триумф России Любовью укрепляющая
3. О славе российской
4. России в Любви объясняющаяся
5. Русь-Россию прославляющая
6. В такт с Россией ритм сердец устанавливающая
7. Русь люблю я
8. В единстве с Россией счастье познающая
9. Россия – жизнь моя
10. К России коленопреклонно
11. В любви к России через песню объясняющаяся
12. Молитва о России
13. О верности России
14. О верности Святой Руси
15. К России с любовью
16. О просторах России
17. Я всегда возвращаюсь в Россию!
18. С молитвой к России
19. Нельзя Россию не любить!
20. К России с ностальгией
21. На родину, домой!
22. Россия солнценосная
23. О глазах русских матерей рассказывающая
24. О малой родине моей
25. О малой родине с любовью
26. Молитва к России
27. О богатствах России
28. Полёт над российскими просторами
29. Русский вальс
30. Воспоминания о малой родине

РАЗДЕЛ II Песни, раскрывающие Мудрость и Славу России

31. Виват, россия!
32. Россия, вперёд!



33. Православная Россия
34. В Новый День входи, Россия!
35. Встаньте с колен!
36. О необходимости развития в России мудрости древних знаний утверждающая
37. Россия, любовью мировое зло побеждающая
38. О непобедимости России
39. Прославим нашу Русь-Россию!
40. Духовный призыв к народам России
41. Размышления о судьбе России
42. Размышления о Родине-России
43. О мудрости России
44. О России, врагов прощать научающей
45. Всенародное обращение к президенту России
46. О духовной миссии России
47. Духовный гимн святой Руси
48. О преданности России
49. Россия – Родина моя
50. Россия – надёжный оплот будущего человечества
51. Баллада о моей Матери-России



Цикл песен и баллад «Специальной Военной Операции Посвящается»

Цикл произведений Ориса Орис, посвящённых СВО, состоит из четырёх поэтических сборников. Языком военно-патриотических песен и стихов автор ведёт с читателем честный разговор о сути происходящего в мире в этот непростой период времени. Его волнует и вся ситуация глобально, относительно развернувшейся планетарной битвы Добра со злом, и то, как она преломляется в мировоззрении, судьбах и выборах людей – от целых народов до каждого из нас. Конечно, самый пристальный взгляд поэта направлен на наш – российский, Русский — народ, мир, человека, воина — как однозначно представителя Сил Добра и Света.

От сборника к сборнику автор многогранно и разносторонне описывает и раскрывает, можно сказать, «эволюцию» настоящего человеческого патриотизма и героизма, какими они должны быть и какими мы их знаем теперь — в виде ежедневных ратных подвигов на фронтовых полях СВО наших доблестных и мужественных защитников – российских военнослужащих. Поэтому баллады, песни и стихи в сборниках Ориса — о них! А также — обо всех тех, кто поддерживает нашу армию в её бескомпромиссной и непримиримой борьбе не только с укронацизмом и европейско-штатовским шовинизмом, но и со вселенским злом, полным ненависти и импульса к уничтожению всего Человеческого.



Книга 1. «Предчувствия накануне СВО»

Крым, 2023г.

Объём: 30 стр.



В очередной свой сборник патриотических стихов, баллад и песен с нетривиальным названием «ПРЕДЧУВСТВИЯ НАКАНУНЕ СВО» крымский автор, уроженец Донбасса, ставший довольно известным в последнее время, — Орис В. Орис, — включил произведения, созданные им буквально накануне, в преддверии СВО. Это можно увидеть и по датам написания вошедших в издание текстов, и по их содержанию.



Как же удалось автору не только предвидеть трудно осознаваемые на тот момент для большинства людей тенденции грядущих сценариев, но и настолько образно, творчески их выразить, передать?! Особым – трансцендентно-медитационным –



методом наработанные в течение долгих лет способности к проницательности, а также привычка к тщательному, глубинному, многоуровневому анализу, помогли Орису увидеть в происходящих на тот момент в большой политике событиях явный и как бы неоправданно мощный взрыв русофобии и ненависти ко всем и ко всему, связанному с Россией, — о чём он и предупреждает в своих песнях. Песни-предупреждения, баллады-пророчества...

Удивительно, насколько автору удалось дать очень верную на тот момент оценку печально известным теперь действиям Украины, США и других стран-участниц НАТО и предупредить в своих стихах об этом! Слушаешь музыкальные баллады (а к каждому тексту есть ссылки на аудио- и видеопубликации), пропеваешь, пользуясь текстами, песни и понимаешь, что лучше бы звучащие в них призывы к украинскому народу, например, или же к странам Европы были услышаны!

Орис пишет о своей Любви к Родине, заботится о её судьбе, если сбудутся самые негативные сценарии, и в каждое слово вкладывает заботу о её будущем — невозможно не услышать этого, не понять, не проникнуться, если ты Русский! Огромная нескончаемая вера в Бога, в наш народ, в Россию – в то, что именно и только Она, по- большому счёту, сможет и вынуждена будет постоять за весь мир, за весь белый свет, за всё самое доброе и человеческое, что есть на Земле сейчас, — в представленных в сборнике произведениях:

Сорвём скорей повязки лжи, что на глаза

Надели нам тираны и сатрапы!

С Россией в будущее нам – одна стезя,

Едины мы – в космическом масштабе!

Да, мы в Европу отворим окно,

Но нам с Россией Богом Путь отмечен!

Ведь странам всем с Россией суждено

Преобразить мир зла – в Мир Человечный!

По сути, перед нами – замечательный пример нового творческого слова – предвестие грядущего всплеска формирующейся волны военно-патриотической поэзии, которую мы с вами можем наблюдать сейчас — по прошествии полутора лет с начала СВО. И эта волна набирает силу! Одним только Орисом написано и опубликовано около 300 произведений, посвящённых мужеству наших доблестных защитников и их героическим подвигам!

Но в данном издании, как уже говорилось, ещё не затрагивается явно военная тематика. Здесь, в этих произведениях, — ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ Ориса всем нам, людям, — с надеждой, что все вместе мы сможем выйти из негативных сценариев, сломать НЕчеловеческие тенденции укоренения и прорастания в нашем обществе фашизма, нацизма, садизма, ненависти, зла, агрессии ко всему живому и победить окончательно! А данный поэтический сборник – отличный нам в этом помощник! Всем – самого плодотворного знакомства с ним!



СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

1. Баллада о силе России
2. Россию защищающая
3. О силе русского духа врагам напоминающая песня
3. Обращение к украинскому народу
5. Врагов России о возможных последствиях предупреждающая
6. Врагов России о результатах непродуманных действий предупреждающая
7. Врагам о воздушно-космических войсках России напоминающая
8. Ультиматум России аргументирующая
9. О силе русского духа врагам напоминающая песня
10. Воззвание к освобождаемой Украине

**Книга 2. Посвящается 1му полугодю СВО «ЗАЧЕМ?»**

Крым, 2023г.

Объем: 198 стр.

ЗАЧЕМ? («Зачем отступали?») – так очередной сборник поэтических произведений крымского автора Ориса Орис назван не зря! Этот вопрос зазвучал весной 2022 года – в первом полугодии проведения СВО по освобождению Новых российских территорий. В то же самое время, параллельно со многими источниками, свой стихотворный ответ на него даёт и Орис – в «личных» посланиях друзьям и бойцам – участникам СВО, в воззваниях к целым странам и народам, в очень глубоких размышлениях о судьбах России, Украины, Европы и человечества в целом...



Как и в первом, из этой серии, сборнике «ПРЕДЧУВСТВИЯ НАКАНУНЕ СВО», все вошедшие в это издание произведения размещены в хронологическом порядке – по датам написания. Это помогает не только отслеживать развитие происходящих вокруг внешних событий, но и прочувствовать, понять всё то, что творится «внутри» – в Душе – равнодушного, патриотично настроенного Русского человека, поэта и гражданина, каким и является украинец по рождению Орис Васильевич Орис.

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

1. Обращение ко всем клеветникам России
2. Репортаж с Украины



3. Призыв к украинскому народу
4. Призыв к россиянам
5. К равнодушным гражданам России
6. Обращение к Европе
7. Запомним павших имена
8. К России о прощении
9. О моей ненависти к войне
10. Письмо украинскому брату
11. О безвозмездной помощи
12. К России о фашизме
13. К слову о санкциях
14. Европе о фашистах
15. К России с просьбой
16. Очередной призыв к Европе
17. Родине служу с любовью
18. Ко всем русским и украинцам, павшим на этой войне
19. К России – с доверием
20. Я был в бою убит, но продолжаю жить...
21. Молитовка о бойцах России
22. Первый разговор с украинским другом
23. Второй разговор с украинским другом
24. Третий разговор с украинским другом
25. Первый разговор с бойцом ВСУ
26. Второй разговор с бойцом ВСУ
27. Мой ответ на вопрос бойца ВСУ
28. К украинским наёмникам из Европы
29. России протяните руки!
30. К Украине с надеждой и любовью
31. Так жаль тебя мне, Украина
32. Погибшему русскому воину
33. К обманутому народу Украины
34. К украинским бандеровцам и фашистам
35. Не могу ныне быть безучастным
36. Не смогу...
37. Нет прощения фашистам
38. Грозит Европе всей фашизма пандемия
39. Призыв ко всем бойцам ВСУ
40. Притча о добре и зле



41. К моему обиженному украинскому брату
42. Мысли о войне
43. Мысли о победе
44. О причинах конфликта России с Украиной
45. Случай в Таиланде в бельгийском пабе
46. Зачем?
47. Воззвание к украинскому народу
48. К России первое воззвание
49. Открытое письмо президенту России В. В. Путину
50. Второе воззвание к России
51. Третье воззвание к России
52. Второе воззвание к украинскому народу
53. Воззвание к русскому народу
54. Второе открытое письмо президенту России
55. Второе срочное воззвание к русскому народу
56. Третье открытое письмо от имени народа президенту России В.В. Путину
57. Воззвание к правительству России
58. Баллада о красках. Часть первая
59. Баллада о красках. Часть вторая
60. Баллада о красках. Часть третья
61. Не дадим президента Путина в обиду!
62. Диалог с духовным учителем о добре и зле
63. Баллада о правде и лжи
64. Баллада о ненависти
65. Обращение к русским из пятой колонны России (живущим в зарубежье)
66. Обращение к предателям России
67. Обращение к сознательным гражданам России
68. О необходимости возрождения русского духа
69. Встреча в Берлине
70. Как избавить Россию от кликуш и клеветников
71. Рецепт от пандемии зла
72. Обращение к российскому интернет-сообществу
73. Победа
74. Очередное обращение к украинцам
75. Прости, солдат!
76. Разговор с Россией о врагах
77. Гимн героям России



78. Молитва на верность России присягающая
79. В духе возрождающая песня
80. Молитва о скорой победе России над силами зла
81. Призывный гимн
82. Баллада об одном бое за Мариуполь
83. Воззвание ко всем народам планеты
84. Молитва о спасении России от врагов
85. Песня-молитва о врагах России
86. Молитва о наказании всех фашистов
87. Баллада о предательстве Украины
88. Очередное обращение к господам в Европе
89. Баллада о русском духе
90. Размышления у братских могил
91. Покаянный псалом
92. Разговор с читателями моих книг
93. Пророчество о будущем России
94. Баллада о людях русских и русском мире
95. Второй покаянный псалом
96. Баллада об охоте США и нато на Россию
97. Баллада об охоте США и нато на Россию. Часть 2
98. Баллада о разоблачении тлетворного влияния Запада
99. Баллада об эффективности санкционного влияния на Россию



Книга 3. Посвящается 2му полугодю СВО «РАБОТАЙТЕ, БРАТЬЯ!»

Крым, 2023г.

Объём: 146 стр.

В очередной сборник военно-патриотических стихотворений, баллад и песенных текстов крымский поэт Орис Васильевич Орис включил произведения, написанные им за время второго полугодия проведения Россией СВО на Украине. Как и две предыдущие книги этой серии, данная также названа максимально соответствующе своему содержанию – точно, ёмко и хлёстко – РАБОТАЙТЕ, БРАТЬЯ! (названия стихотворений в составе сборника созвучны: «ТЕПЕРЬ РВАНЁМ!», «РОДИНА – МАТЬ ЗОВЁТ!», «НИ ШАГУ НАЗАД! ДАЛЬШЕ ВРАГ НЕ ПРОЙДЁТ!», «ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА! ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ!», «ТОРОПИСЬ!» и др.).



Как и в первых двух книгах, в этой мы видим наполненность глубочайшими размышлениями о судьбах России, Украины, Европы и их народов. Волнует автора и то, как живут, чувствуют себя в непростых текущих обстоятельствах представители отдельных социальных групп – невесты, жёны, матери российских военнослужащих, их сыновья, отцы, деды. Обращение к этим темам – отличие данного сборника от двух предыдущих. Особенно заметно обилие стихов, написанных на музыку В.С. Высоцкого, песенное творчество которого несомненно гармонично сопрягается с зарядом и мощной энергетикой произведений Ориса! Ну и, наконец, именно здесь, предпоследним произведением, включённым в сборник, стала БАЛЛАДА О ВЕЖЛИВЫХ ЛЮДЯХ – начальное произведение целой серии, посвящённой в дальнейшем Орисом «музыкантам» ЧВК «ВАГНЕР». Но это уже немного другая история... О ней – в следующем сборнике!

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

1. Баллада о стране-террористке, толкающей мир к ядерной катастрофе
2. Баллада о русских солдатах-героях, участвующих в спецоперации на Украине
3. Баллада о героях России, погибших в боях на Украине
4. Песня начинающего кое-что понимать украинца (на мотив песни В. Высоцкого «Песня лётчика»)
5. О некоторых особенностях жизни в современной Европе
6. Монолог у могил русских воинов, погибших в спецоперации на Украине (на мотив песни В. Высоцкого «Чёрные бушлаты»)
7. Родина-мать зовёт!
8. Баллада про генералов-дураков (на мотив песни В. Высоцкого «В младенчестве нас матери пугали»)
9. Баллада о жизни
10. Баллада о мире после войны (на мотив песни В. Высоцкого «Кони привередливые»)
11. Всё – для фронта! Всё – для победы!
12. Вставай, страна огромная!
13. Ни шагу назад! За нами Россия!
14. Возрождение русского духа (на мотив песни «Бухенвальдский набат», муз. В. Мурадели)
15. Баллада про глупую и доверчивую Европу (на мотив песни В. Высоцкого «Зарыты в нашу память на века...»)
16. Вставайте, люди русские!
17. Теперь рванём! (на мотив песни В. Высоцкого «В дорогу, живо!»)
18. Баллада о преданности (на мотив песни В. Высоцкого «Баллада о ненависти»)
19. Третий псалом (на помощь призывающий)
20. Четвёртый псалом (о помощи детям Донбасса)
21. Россия – страна героев!



22. Мы – русские!
23. Послание павших российских героев к живым
24. Когда были мы живы...
25. Надо!
26. Война!
27. Разведка боем
28. Торопись!
29. Ни шагу назад! Дальше враг не пройдёт!
30. Обращение к российским бойцам
31. Если б меня бог спросил...
32. Баллада о страхе
33. Россию не победить!
34. Тест на преданность России
35. Песня про войну
36. Война. Фронт. Передовая.
37. Баллада о героях России
38. Предупреждение врагам России
39. Танковая «карусель» (на мотив песни В. Высоцкого «Я теперь в дураках, не уйти мне с земли...»)
40. Танковая атака ВСУ захлебнулась (с ПЗРК против танков ВСУ)
41. Быть России великодержавной! (на мотив песни В. Высоцкого «Баллада о брошенном корабле»)
42. Баллада о преодолении страха в бою (на мотив песни в. Высоцкого «Затяжной прыжок»)
43. Напоминание врагам России (на мотив песни В. Высоцкого «Я ещё не в угаре...»)
44. Как эвакуировали детей из Херсона (зарисовка на мотив песни В. Высоцкого «Мы взлетали как утки»)
45. Разговор начистоту
46. Второе послание семьям от погибших на Украине российских солдат
47. Баллада о погибшем друге
48. Уничтожение колонны вражеских танков под Артёмовском (Бахмутом) (зарисовка одного боя на мотив песни В. Высоцкого «Горизонт»)
49. Баллада про пацанов, ставших бойцами российской армии
50. Пятый псалом (Россию на подвиг ратный благословляющий)
51. Очередное послание погибших российских солдат к своим родным (на мотив песни «Небо выбрало нас», музыка А. Гарнизова)
52. Размышления у солдатской могилы (на мотив песни В. Высоцкого «Баллада о борьбе»)
53. Воспоминания из детства (зарисовка одного дня СВО на Украине)
54. Посвящается всем невестам, ждущим с фронта российских бойцов



55. Посвящается любимым жёнам российских бойцов, ожидающих их с войны (на мотив песни В. Высоцкого «Так случилось, мужчины ушли...»)
56. Посвящается матерям, ждущим с фронта российских бойцов (на мотив песни В. Высоцкого «Баллада о времени»)
57. Посвящается сыновьям бойцов космических сил России (на мотив песни В. Высоцкого «Баллада о времени»)
58. О, родина моя, россия-мать!
59. Посвящается всем нашим дедам и отцам, погибшим в боях великой отечественной войны
60. Послание к бывшему Советскому народу
61. Баллада о бандеровском «Деде Мозае»
62. В боях за Бахмут и Соледар
63. Срочное обращение к европейской дипломатии (на мотив песни В. Высоцкого «Разбойничья»)
64. Клятва бойца российской армии
65. Баллада о вежливых людях (посвящается «Музыкантам» чвк «Вагнер»)
66. Баллада о взятии Бахмута бойцами ВКС России и ЧВК «Вагнер»
67. Баллада о том, как вагнеровцы девочку спасли
68. Баллада об одной фронтовой любви
69. Песня-гимн «Вежливых Людей» из ЧВК «Вагнер»
70. Вагнеровская строевая
71. Песня-гимн бойцов ЧВК «Вагнер»



Книга 4. Посвящается 3му полугодью СВО «А ТЕПЕРЬ ПОЛУЧИТЕ!»

Крым, 2023г.

Объем: 103 стр.

Достойным завершением серии об СВО стал четвёртый поэтический сборник военно – патриотических произведений О.В. Орис, изданный по традиции под запоминающимся названием – «А ТЕПЕРЬ ПОЛУЧИТЕ!» Одна из знаковых тем, последовательно раскрываемых во всех книгах серии, – героика боевых будней наших защитников. Орис, как всегда, с огромным уважением, даже преклонением, продолжает знакомить читателей с историями подвигов Героев России.

Эту же тему, но с других, порой неожиданных, ракурсов он продолжает рассматривать через знакомство с таким интереснейшим «явлением», как ЧВК «Вагнер». Мы узнаём о духовной идее этого формирования, как её видит автор, и о тех пертурбациях и метаморфозах, что переживают вагнеровцы. По-прежнему волнуют Ориса также



и темы предательства, страха, судеб России и Европы... Вообще, если открыть оглавление и прочесть подряд все названия, то можно увидеть отражение глубочайшей Сути всего патриотического творчества Ориса. Она – в каждом сборнике и в каждом стихотворении – искренняя Любовь к России, российскому народу и их защитникам – настоящим Героям нашего времени!

СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

1. Баллада о погибающей Европе
2. Баллада о русском герое
3. Баллада о героях-вагнеровцах, повторивших подвиг гастелло
4. Баллада о российских танкистах-героях
5. История одного из бойцов ЧВК «Вагнер»
6. Баллада о дурости
7. Баллада о продажных генералах
8. Баллада о воинских достоинствах
9. История двух бойцов ЧВК «Вагнер»
10. Взятие бахмута глазами диванных патриотов
11. Мы – вагнеровцы!
12. Стихи не о войне
13. Баллада о 70-летнем старике
14. Первое открытое признание бойцов ЧВК «Вагнер» в любви к своей родине
15. Баллада о силах, питающих силу духа бойцов ЧВК «Вагнер»
16. Второе открытое признание бойцов ЧВК «Вагнер» в любви к своей родине
17. Исповедь бойца ЧВК «Вагнер»
18. О главной духовной идее бойцов ЧВК «Вагнер»
19. Баллада об изменении сознаний бойцов ЧВК «Вагнер»
20. Идейная суть ЧВК «Вагнер». Кратко.
21. Молитва о погибших российских воинах
22. Баллада о том, как мать божья бойцам ЧВК «Вагнер» помогает
23. Идут в бой «вагнера» отряды
24. Кодекс чести истинного бойца-вагнеровца
25. Продолжение баллады о подаренном мне образе Богородицы «несокрушимая стена»
26. Баллада о созвездиях
27. Песня раненного бойца-вагнеровца
28. Размышления раненного вагнеровца о смысле бессмертия
29. Размышления вагнеровца во время боя



- 30. Разговор бойцов ЧВК «Вагнер»
- 31. Давайте снимем шляпы, господа! (баллада об одном из героически погибших командиров ЧВК «Вагнер»)
- 32. Россия – последняя надежда народов земли
- 33. Зарисовка одного из боёв ЧВК «Вагнер» (в районе высокоэтажных домов г. Бахмута)
- 34. Предателям России!
- 35. Рассказ о жизни одного из бойцов ЧВК «Вагнер»
- 36. Ещё одна история жизни бойца ЧВК «Вагнер»
- 37. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «Вагнер». Часть Первые шаги
- 38. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «Вагнер». Часть 2
- 39. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «Вагнер». Часть 3
- 40. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «Вагнер». Часть 4
- 41. О главном условии победного окончания войны
- 42. Раздумия о конце войны
- 43. Баллада о том, как мы в Угледаре с другом «бристолем» уничтожили снайпера
- 44. К Европе с назиданием и предупреждением



Исторические произведения

Произведения, собранные в данном подцикле были написаны Орисом с целью возродить в сознаниях молодёжи священную историческую память о завоевании Русью и Россией своей государственности, свободы, в борьбе с внешними и внутренними врагами.

Основой для этих произведений послужили многочисленные медитативные состояния, в которые автор входил своим самосознанием для того, чтобы получить достоверную информацию о том, что реально происходило десятки и сотни лет назад в судьбоносные периоды истории древней Руси и России.



Напоминание всем народам и странам о непобедимости России



Крым, 2022г.

Объём: 19 стр.

В данной балладе автор описывает 22 значимых сражений в истории России, в которых она одерживала победы: начиная с разгрома Хазарского каганата в 965 году и заканчивая Победой 1945 года.

22 главных победных сражения в истории России:

1. Разгром Хазарского каганата (965 год)
2. Невская Битва (1240 год)
3. Ледовое побоище (1242 год)
4. Куликовская битва (1380 год)
5. Стояние на Угре (1480 год)
6. Битва при Молодях (1572 год)
7. Московская битва (1612)
8. Полтавская битва (1709 год)
9. Чесменский бой (1770 год)
10. Сражение при Козлуджи (1774 год)
11. Взятие Измаила (1790 год)
12. Сражение у мыса Тендра (1790 год)
13. Бородинская битва (1812 год)
14. Сражение под Елисаветполем (1826 год)
15. Сарыкамышская операция (1914 год)
16. Брусиловский прорыв (1916 год)
17. Халхин-Гольская операция (1939 год)



18. Битва за Москву (1941-1942 годы)
19. Сталинградская битва (1942-1943 годы)
20. Битва на Курской дуге (1943 год)
21. Взятие Берлина (1945 год)
22. Разгром Квантунской армии (1945 год)

СОДЕРЖАНИЕ:

Напоминание всем народам и странам о непобедимости России



Баллада о Бессмертном Полке

Крым, 2022г.



Объём: 48 стр.

В данном сборнике цикла «Исторические произведения» собраны песни о событиях войны в Афганистане в 1979-1989 годов. В текстах песен автор описывает самые жестокие и кровавые бои, где погибли тысячи советских солдат.

*«Души павших – не тени! Они так чисты,
Как рубины в кремлёвских курантах!
Но одним, ты прости, – ордена и кресты,
А другим – крест могильный в награду...»*

*А земля, словно кровь после тысяч смертей -
Чьих-то верных отцов, женихов, сыновей,
Кто с Чеченских двух войн и с Афгана
Возвратились на «Чёрных Тюльпанах»*

СОДЕРЖАНИЕ:

1. О погибших в Афгане бойцах ВДВ вспоминающая
2. Баллада о переходе через Панджшерское Ущелье
3. Баллада о вечно спящих бойцах
4. О создании в рае Афганского бессмертного полка
5. Погибших душ бессмертный полк
6. Рассказ о бое под Джелалабадом
7. Баллада о самом смертоносном бое под Кишлаком Руха
8. Письмо, написанное мною в бою под Кишлаком Руха





Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

Крым, 2022г.

Объём: 27 стр.

Сборник песен и стихов «Баллада о танковом сражении под Прохоровкой» посвящен всем экипажам 5-й гвардейской танковой армии, воевавшим на Курской Дуге. На 2-й батальон 181-й бригады 18-го танкового корпуса, дислоцированный под станцией «Прохоровка» была возложена очень трудная задача — задержать дальнейшее продвижение танковых войск: дивизий СС «Рейх» и «Мёртвая голова».



Автор сборника Орис Орис детально описывает события четырёх дней этого героического и самоотверженного сражения советских солдат за свою Родину. События излагаются как-бы от лица непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект непосредственного погружения в атмосферу сражения и позволяет поставить себя на место этих людей.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

Песня: Баллада о прохоровском танковом сражении



Баллада о защитниках Сталинграда

Крым, 2022г.

Объём: 24 стр.

Сборник стихов и песен, написанный Орисом Орис к 70-летию начала Сталинградской Битвы, посвящен событиям этого сражения, ставшего переломным в ходе Великой Отечественной войны. Автор описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех событий и позволяет поставить себя на место этих людей.



СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о защитниках Сталинграда

Сталинградский синдром (эпизод из жизни генерала Третьего рейха)

Сталинградский ноктюрн

Сталинградская сюита





Баллада о блокаде Ленинграда

Крым, 2022г.

Объем: 31 стр.

12 января 1943 года началась операция «Искра» по прорыву блокады Ленинграда...

Представляем книгу Ориса Ориса «Баллада о Блокадном Ленинграде в стихах и песнях», написанную к 79-й годовщине прорыва блокады.

Блокада Ленинграда, пожалуй, одно из самых страшных страниц нашей истории. Зачем же нужно опять вспоминать об этих трагических событиях? А вот зачем...

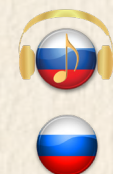
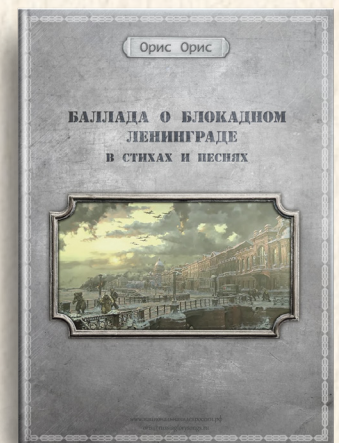
«Расскажу я Тебе о блокаде...
Расскажу не таясь, не скрывая!
Это нашим потомкам знать надо,
Что живут ныне горя не зная...»

СОДЕРЖАНИЕ:

Молитва-обращение бывшей блокадницы-ленинградки к Богу

Дорога Жизни

Память о блокаде Ленинграда хранящая песня



Баллада Отступить некуда позади Москва

Крым, 2022г.

Объем: 50 стр.

Сборники стихов и песен «Отступить некуда – позади Москва» написан Орисом Орисом к 80-ти летию Битвы за Москву. Операция по захвату Москвы началась 30 сентября 1941 года и называлась «Тайфун». За 10-12 недель до начала зимы немцы планировали взять столицу, население уничтожить или угнать в Германию. Жизнь в Москве должна была прекратиться, город должен был быть разрушен. Чтобы эти планы не реализовались, советскому народу пришлось приложить колоссальные усилия.

Орис описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех дней, что позволяет нам



поставить себя на место этих людей.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада «Отступить некуда — позади Москва»

Неотосланное письмо

Волоколамское шоссе

Наброски письма маме

Письмо десантника, защищавшего Москву, домой

Письмо матери на фронт сыну

Письмо невернувшемуся с войны мужу



Баллада о Бородинском сражении 1812

Крым, 2022г.

Объём: 42 стр.

Сборник стихов и песен из цикла «Исторические произведения» о событиях одного из важнейших в истории сражений – битве под Бородино, где сошлись две величайшие на тот момент армии – русская под командованием Кутузова и французская под предводительством Наполеона. Сборник написан в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Бородинском сражении 1812 года

Продолжение Баллады о битве под Бородино

ПЕСНИ:

Баллада о русском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения

Баллада о французском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения

Баллада о Кутузове накануне сдачи Москвы французам

Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом





Баллада о битве российских войск со шведами под Полтавой

Крым, 2022г.

Объём: 33 стр.

В этой балладе, вошедшей в цикл «Исторические произведения», описывается генеральное сражение Северной войны между русскими войсками под командованием Петра I и шведской армией, под предводительством Карла XII, которое состоялось в 1709 году около города Полтавы (Русское царство). Разгром шведской армии привёл к перелому в Северной войне в пользу России и в результате — к её победе и концу доминирования Швеции в Европе.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача вовлекает читателя и позволяет на мгновения ощутить себя непосредственным участником битвы под Полтавой..

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом



Баллада о Куликовской битве

Крым, 2022г.

Объём: 45 стр.

Баллада из цикла «Исторические произведения» посвящена событиям известного исторического сражения в 1380 году на Куликовом поле, где дружина князя Дмитрия Донского разбила войско Мамая – военачальника Золотой Орды.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача вовлекает читателя в атмосферу того периода и позволяет на мгновения ощутить себя участником Куликовской битвы.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Куликовской битве





Баллада о битве на Чудском озере

Крым, 2022г.

Объём: 34 стр.

В балладе из цикла «Исторические произведения» описывается сражение 1242 года, также вошедшее в историю под названием «Ледовое побоище», в котором русские воины под предводительством князя Александра Невского одержали победу над немецкими (тевтонскими) рыцарями.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. Баллада написана в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о битве на Чудском озере



«Вехи доблести и славы России». Полный сборник исторических патриотических произведений

Крым, 2023г.

Объём: 312 стр.

Данный сборник содержит все книги из цикла «Исторические Произведения».

КНИГИ В СБОРНИКЕ:

«Напоминание всем народам и странам о непобедимости России»

«Баллада о битве на Чудском озере»

«Баллада о Куликовской битве»

«Баллада о битве российских войск со шведами под Полтавой»

«Баллада О Бородинском Сражении 1812 Года»

«Баллада отступить некуда позади Москва»

«Баллада о блокадном Ленинграде»

«Баллада о танковом сражении под Прохоровкой»

«Баллада о защитниках Сталинграда»

«Баллада о Бессмертном Полке»



Тематические подборки песен

Отдельные песни, уже представленные во всевозможных песенных сборниках упомянутых выше, для удобства читателя также собраны в некоторые тематические сборники.



Песни посвящённые бойцам ЧВК «Вагнер»

Крым, 2023г.

Объём: 150 стр.

Эта книга вышла в первые дни начало СВО, когда деятельность бойцов ЧВК давала самые великолепные образцы мужества, героизма и верности служения родине.

Песни сборника посвящены описанию военных будней вагнеровцев, с настоящими и неизменными попытками убедить и утвердить в хрупких Сознаниях молодых слушателей этих песен (часто по стилю похожих на привычные им дворовые, но не блатные) в необычности характера истинных «музыкантов», максимально привлечь их ещё только формирующиеся жизненные интересы такими, уже выработанными у большинства бойцов ЧВК качествами, как бескомпромиссность, дисциплинированность, мужественность, героизм, а также Вежливость, Культурность и Интеллектуальность.

Эти песни являются источником патриотических и позитивных внутренних мотиваций, помогающих и самим бойцам ЧВК «Вагнер» пройти все мыслимые и немыслимые испытания на пути к окончательной Победе России и Сил Света!



СОДЕРЖАНИЕ:

1. О главной духовной идее бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
2. Песня-гимн бойцов ЧВК «Вагнер»
3. Идейная суть ЧВК «ВАГНЕР». Кратко.
4. Первое открытое признание бойцов ЧВК «ВАГНЕР» в любви к своей Родине
5. Второе открытое признание бойцов ЧВК «ВАГНЕР» в любви к своей Родине
6. Баллада о вежливых людях.
7. Баллада о взятии Бахмута бойцами ВКС России и ЧВК «ВАГНЕР»
8. Мы – вагнеровцы!
9. Песня-гимн «вежливых людей» из ЧВК «ВАГНЕР»
10. Баллада о том, как вагнеровцы девочку спасли
11. Вагнеровская строевая



12. Баллада о героях-вагнеровцах, повторивших подвиг Гастелло
13. История одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
14. История двух бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
15. Исповедь бойца ЧВК «ВАГНЕР»
16. Баллада о созвездиях
17. Баллада о том, как Мать Божья Бойцам ЧВК «ВАГНЕР» помогает
18. Продолжение баллады о подаренном мне образе Богородицы «Несокрушимая Стена»
19. Баллада об изменении сознаний бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
20. Песня раненного бойца-вагнеровца
21. Размышления раненного вагнеровца о смысле бессмертия
22. Размышления вагнеровца во время боя
23. Разговор бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
24. Зарисовка одного из боёв ЧВК «ВАГНЕР»
25. Рассказ о жизни одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
26. Ещё одна история жизни бойца ЧВК «ВАГНЕР»
27. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР». Часть Первые шаги
28. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР». Часть Первые бои
29. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР». Часть На реке Бахмутке
30. Четыре правдивые истории из жизни бывшего зека, а ныне одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР». Часть Проклятый страх
31. Давайте снимем шляпы, господа! Баллада об одном из героически погибших командиров ЧВК «ВАГНЕР»
32. Кодекс чести истинного бойца-вагнеровца
33. Баллада о силах, питающих силу духа бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
34. Идут в бой «ВАГНЕРА» отряды
35. Баллада о воинских достоинствах
36. Война!
37. Гимн героям России
38. Ни шагу назад! За нами Россия!
39. Родина-Мать зовет!
40. Вставайте, люди Русские!
41. Мы – Русские!
42. Все для фронта! Все для победы!
43. О главном условии победного окончания войны
44. Ни шагу назад! Дальше враг не пройдёт!



45. Баллада об одной фронтовой любви
46. Посвящается всем невестам, ждущим с фронта российских бойцов
47. Посвящается любимым жёнам российских бойцов, ожидающих их с войны
48. Посвящается матерям, ждущим с фронта российских бойцов
49. Посвящается сыновьям бойцов Воздушно-космических сил России
50. Посвящается всем нашим дедам и отцам, погибшим в боях Великой Отечественной войны
51. Молитва о погибших российских воинах
52. Когда были мы живы...
53. Молитва на верность России присягающая
54. Клятва бойца российской армии
55. Россия – последняя надежда народов Земли
56. Победа
57. Пророчество о будущем России
58. Виват, Россия!



Песни на мотивы Высоцкого «Семь Душевных Аккордов»

Крым, 2024г.



Объём: 254 стр.

Орис считает, что песни этого сборника являются главным наследием, которое он передаёт будущим поколениям. Каждая песня — это крик его Души, это сама суть жизни Ориса ради добра и единства всех людей на Земле.

Каждая песня — это шедевр мудрости и духовности, выраженных простыми и доступными для понимания словами. Ни одна песня не может не задеть слушателя за самые потаённые струны его Души, заставляя задуматься о сути его существования и о главной цели его жизни.



Сборник содержит 87 кавер текстов на мелодии песен Владимира Высоцкого.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Срочное обращение к европейской дипломатии
2. К Европе с назиданием и предупреждением
3. Баллада о дурости
4. Раздумия о конце войны
5. Баллада о том, как мы в Угледаре с другом «бристолем» уничтожили снайпера



6. Танковая карусель
7. Баллада о воинских достоинствах
8. Рассказ о жизни одного из бойцов ЧВК «ВАГНЕР»
9. Баллада о бандеровском «деде Мозае»
10. Исповедь бойца ЧВК «ВАГНЕР»
11. В боях за Бахмут и Соледар
12. Посвящается сыновьям бойцов космических сил России
13. Посвящается любимым жёнам российских бойцов, ожидающих их с войны
14. Баллада про глупую и доверчивую Европу
15. Война. Фронт. Передовая.
16. Баллада про пацанов, ставших бойцами российской армии
17. Баллада о преодолении страха в бою
18. Уничтожение колонны вражеских танков под Артёмовском (Бахмутом)
19. Как эвакуировали детей из Херсона
20. Разговор начистоту
21. Напоминание врагам России
22. Быть России Великодержавной!
23. Предупреждение врагам России
24. Тест на преданность России
25. Разведка боем
26. Песня про войну
27. Баллада о героях России
28. Песня начинающего кое-что понимать украинца
29. Баллада о страхе
30. Баллада о преданности
31. Баллада о мире после войны
32. Ни шагу назад! Дальше враг не пройдёт!
33. Баллада об охоте США и НАТО на Россию
34. Баллада об охоте США и НАТО на Россию. Часть 2.
35. Теперь рванём!
36. Третий псалом. на помощь призывающий
37. Баллада о русских солдатах-героях, участвующих в спецоперации на Украине
38. Монолог у могил русских воинов, погибших в спецоперации на Украине
39. В Духе возрождающая
40. О некоторых особенностях жизни в современной Европе
41. Ультиматум России аргументирующая
42. Задумчивая



43. Выстраданная
44. Идею в жизнь воплощающая
45. Апокалипсис предотвращающая
46. По Лучу Любви ведущая
47. О Памяти Повествующая
48. Молитвенная о Помощи
49. О жизни вслух размышляющая
50. Выход из любой беды подсказывающая
51. Принципы Творчества разъясняющая
52. С Судьбой управляться помогающая
53. Через тернии к счастью ведущая
54. О проявлении Миров повествующая
55. В темноте творить научающая
56. В Свет Души зло превращающая
57. К Любви Служению призывающая
58. Долги возвращающая
59. Разговор с Творцом передающая – 1
60. Разговор с Творцом передающая – 2
61. Разговор с Творцом передающая – 3
62. Смысл нашего земного существования раскрывающая
63. Зло в Добро превращающая
64. Зёрна духа от плевел зла очищающая
65. Из мрака на Путь Света выводящая
66. О приближении Духа Часа предупреждающая
67. О верном пути выхода из планетарного кризиса повествующая
68. Терпением злобу преодолеть помогающая
69. Семью Душевыми Аккордами Небеса наполняющая
70. Наказ Творца Людям Передающая
71. От ошибок в жизни предостерегающая
72. Суть посмертного перехода в жизнь новую доходчиво объясняющая
73. Всех срочно очнуться от духовного сна призывающая
74. О пользе Терпения рассказывающая
75. Основам земной жизни научающая
76. Любовью врагов от зла гибели спасающая
77. Наше Прекрасное Будущее Просматривающая
78. Из прошлого уроки извлекающая
79. О мудрости пословиц размышляющая



- 80. Душе своей доверять научающая
- 81. Серия песен «Мои напутствия». Часть 1
- 82. Серия песен «Мои напутствия». Часть 2
- 83. Серия песен «Мои напутствия». Часть 3
- 84. Баллада о жизни
- 85. О прошлых жизнях напоминающая
- 86. Долг исполнять призывающая
- 87. Светоносцев на Айфаар призывающая
- 88. На побывку Домой приглашающая
- 89. О создании Айфааровских Песен повествующая

